

**Arkusz zawiera informacje prawnie
chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu**

Układ graficzny © CKE 2016



Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie robót malarsko-tapeciarskich**

Oznaczenie kwalifikacji: **B.06**

Wersja arkusza: **X**

B.06-X-16.05

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE Rok 2016 CZĘŚĆ PISEMNA

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 10 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer PESEL*,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

☒	B	C	D
-------------------------------------	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

☒	B	C	☒
-------------------------------------	---	---	-------------------------------------

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Spoiwem farby krzemianowej jest

- A. szkło wodne.
- B. klej kostny.
- C. wapno.
- D. olej.

Zadanie 2.

Który materiał malarski jest mieszaniną spoiwa olejnego, rozcieńczalnika i barwnika?

- A. Farba olejna.
- B. Farba ftalowa.
- C. Lakier bezbarwny.
- D. Lakier koloryzujący.

Zadanie 3.

Na świeże kilkudniowe tynki cementowo-wapienne można stosować tylko farbę

- A. klejową.
- B. emulsyjną.
- C. silikatową.
- D. silikonową.

Zadanie 4.

Szpachlówki malarskie stosuje się, aby

- A. zubożyć podłoże.
- B. wygładzić podłoże.
- C. rozrzedzić farbę.
- D. zagęścić farbę.

Zadanie 5.

Która farba tworzy powłokę malarską nieprzepuszczającą wody oraz pary wodnej?

- A. Olejna.
- B. Klejowa.
- C. Wapienna.
- D. Emulsyjna.

Zadanie 6.

Do jakich podłoży zalicza się tynki cementowo-wapienne?

- A. Ceramicznych.
- B. Betonowych.
- C. Kamiennych.
- D. Mineralnych.

Zadanie 7.

Przedstawiona na rysunku płyta kompozytowa OSB należy do podłoży

- A. metalowych.
- B. drewnianych.
- C. z tworzyw sztucznych.
- D. ze sztucznych kamieni.



Zadanie 8.

Przed wykonaniem powłoki z lakieru bezbarwnego na podłożu drewnianym trzeba je starannie

- A. wyszlifować.
- B. zabejcować.
- C. wyługować.
- D. zobojętnić.

Zadanie 9.

W jaki sposób należy przygotować pomalowane farbą klejową podłoże z tynku cementowo-wapiennego przed wykonaniem powłoki emulsyjnej?

- A. Wyszpachlować.
- B. Zagruntować.
- C. Wyszlifować.
- D. Zmyć.

Zadanie 10.

Rysunek przedstawia belkę stalową pomalowaną farbą olejną z widocznymi śladami rdzy. Przed nałożeniem farby antykorozyjnej należy powierzchnię belki oczyścić przez

- A. opalenie.
- B. fluatowanie.
- C. wyługowanie.
- D. wyszlifowanie.



Zadanie 11.

Ile maksymalnie wody należy dodać do 20 litrów farby emulsyjnej, jeżeli maksymalna ilość wody, której można użyć do rozcieńczenia farby, wynosi 15% jej objętości?

- A. 1,5 litra.
- B. 3,0 litry.
- C. 15,0 litrów.
- D. 20,0 litrów.

Zadanie 12.

Na podstawie instrukcji producenta określ, kiedy można wykonać drugą warstwę powłoki malarskiej, gdy pierwszą położono 1 lipca o godzinie 7:00.

- A. 1 lipca o godzinie 11:00
- B. 1 lipca o godzinie 12:00
- C. 2 lipca o godzinie 6:00
- D. 2 lipca o godzinie 9:00

...drugą warstwę farby można nakładać po upływie minimum 6 godzin i nie później niż po upływie 24 godzin od nałożenia pierwszej warstwy.

Zadanie 13.Nakłady na 100 m²

KNR 2-02 Tablica 1506 (fragment)

lp	wyszczególnienie		jednostki miary, oznaczenia		malowanie		
	symbole eto	rodzaje zawodów	cyfrowe	literowe	dwukrotne	tynków gładkich	
						dodatek za każde następne malowanie	
						farbą podkładową	farbą nawierzchniową
a	b	c	d	e	01	02	03
01	122	Malarze – grupa II	149	r-g	20,00	10,00	10,00
02	391	Robotnicy – grupa I	149	r-g	4,00		
		Razem	149	r-g	24,00	10,00	10,00

Na podstawie danych w Tablicy 1506 określ jednostkowy nakład pracy robotników grupy I zatrudnionych przy dwukrotnym malowaniu tynków gładkich o powierzchni 100 m².

- A. 24 r-g
- B. 20 r-g
- C. 10 r-g
- D. 4 r-g

Zadanie 14.

Zużycie farby emulsyjnej przy jednokrotnym malowaniu wynosi 1 dm³/10 m². Jaki będzie koszt farby potrzebnej do dwukrotnego pomalowania ściany o wymiarach 5 x 3 m przy cenie jednostkowej farby 5 zł/dm³?

- A. 10 zł
- B. 15 zł
- C. 25 zł
- D. 75 zł

Zadanie 15.

Zużycie gładzi gipsowej przy jednokrotnym szpachlowaniu tynków wynosi 3 kg/m^2 . Ile gładzi potrzeba do wyszpachlowania sufitu w pomieszczeniu o wymiarach $5 \times 6 \text{ m}$?

- A. 90 kg
- B. 30 kg
- C. 18 kg
- D. 15 kg

Zadanie 16.

Robotnik za pomalowanie jednego żebra grzejnika członowego przedstawionego na rysunku otrzymuje wynagrodzenie w wysokości 5 zł. Każdy grzejnik zbudowany jest z 6 żeber. Ile wyniesie wynagrodzenie pracownika za pomalowanie 3 grzejników?

- A. 90 zł
- B. 30 zł
- C. 18 zł
- D. 15 zł



Zadanie 17.

Ścianę wykonaną z płyt gipsowo-kartonowych przed wykonaniem na niej powłoki emulsyjnej należy zagruntować

- A. mlekiem wapiennym.
- B. roztworem pokostu.
- C. roztworem emulsji.
- D. szkłem wodnym.

Zadanie 18.

Korzystając z opisanego koła barw, wskaż zestawienie kolorów, które pozwoli uzyskać na dwóch sąsiednich ścianach pomieszczenia kontrastowe barwy.

- A. Żółty i zielony.
- B. Żółty i niebieski.
- C. Czerwony i zielony.
- D. Czerwony i pomarańczowy.



Zadanie 19.

Aby uzyskać farbę w kolorze zielonym, należy zmieszać ze sobą farby o barwach

- A. żółtej i czerwonej.
- B. żółtej i niebieskiej.
- C. czerwonej i niebieskiej.
- D. niebieskiej i fioletowej.

Zadanie 20.

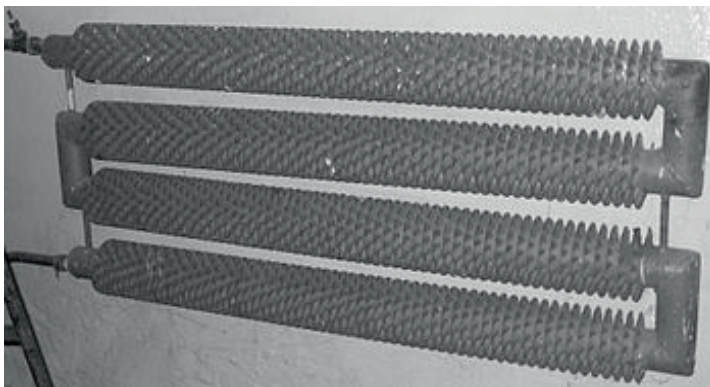
Aby przy użyciu farby klejowej uniknąć widocznych smug pędzla na powierzchni ściany, należy zastosować technikę

- A. malowania na krzyż.
- B. mokre na mokre.
- C. nakrapiania.
- D. tepowania.

Zadanie 21.

Do pomalowania grzejnika przedstawionego na rysunku najlepiej użyć

- A. wałka futrzanego.
- B. pędzla ławkowca.
- C. pędzla tamponowego.
- D. pistoletu natryskowego.



Zadanie 22.

Gruntowanie powierzchni sufitu wykonanego z płyt gipsowo-kartonowych wykonuje się przy użyciu

- A. pędzla płaskiego.
- B. wałka futrzanego.
- C. pędzla pierścieniowego.
- D. wałka polipropylenowego.

Zadanie 23.

Podczas malowania pędzlem elementów stalowych emalią ftalową trzeba stosować

- A. rękawice ochronne.
- B. ochroniacze słuchu.
- C. okulary ochronne.
- D. maskę ochronną.

Zadanie 24.

Której drabiny należy użyć do pomalowania sufitu w pomieszczeniu o wysokości 3,0 m?

- A. Przystawnej.
- B. Sznurowej.
- C. Kozłowej.
- D. Wiszącej.

Zadanie 25.

Aby uzyskać fakturę baranka, świeżo nałożoną farbę strukturalną, należy wyfakturować

- A. packą zębatą.
- B. packą gładką.
- C. wałkiem gumowym.
- D. grzebieniem stalowym.

Tablica do wykorzystania w zadaniach 26 i 27**KNR 2-02 Malowanie farbami emulsyjnymi powierzchni wewnętrznych**

Wyszczególnienie robót: 1. Przygotowanie powierzchni. 2. Gruntowanie. 3. Malowanie.

Nakłady na 100 m²

Tablica 1505

Lp.	Wyszczególnienie		Jednostki miary		Malowanie powierzchni wewnętrznych							
					tynków gładkich		podłoży gipsowych		płyt gipsowych spoinowanych		suchych tynków	
	symbole eto	Rodzaje zawodów, materiałów i maszyn	cyfrowe	literowe	bez gruntowania		z gruntowaniem					
					dwu-krotne	dodatek za kolejne malowanie	dwu-krotne	dodatek za kolejne	dwu-krotne	dodatek za kolejne	dwu-krotne	dodatek za kolejne
a	b	c	d	e	01	02	03	04	05	06	07	08
01	122	Malarze - grupa II	149	r-g	11,34	5,29	11,34	5,29	11,34	5,29	11,34	5,29
02	391	Robotnicy - grupa I	149	r-g	3,22	-	7,05	-	21,99	-	7,05	-
		Razem	149	r-g	14,56	5,29	18,39	5,29	33,33	5,29	18,39	5,29
20	1510899	Farba emulsyjna Polini	066	dm³	28,91	13,50	27,60	12,90	25,90	12,10	25,90	12,10

Zadanie 26.

Powierzchnia sufitu wykonanego z płyt gipsowych wynosi 33 m², a powierzchnia ścian wykończonych tynkiem cementowo-wapiennym zatartym na gładko 100 m². Na podstawie Tablicy 1505 oblicz jednostkowy nakład robocizny na dwukrotne malowanie ścian i sufitu farbą emulsyjną.

- A. 14,56 r-g
- B. 25,56 r-g
- C. 33,33 r-g
- D. 47,86 r-g

Zadanie 27.

Cena jednostkowa farby emulsyjnej wynosi 10 zł/litr. Na podstawie Tablicy 1505 oblicz wartość farby potrzebnej do wykonania trzykrotnego malowania ściany wykonanej z suchego tynku o powierzchni 100 m².

- A. 121 zł
- B. 259 zł
- C. 380 zł
- D. 777 zł

Zadanie 28.

Które tapety w wierzchniej warstwie papierowej mają wtopione elementy z innych materiałów podobnie jak na przedstawionym rysunku?

- A. Zwykłe.
- B. Specjalne.
- C. Winiłowe.
- D. Strukturalne.



Zadanie 29.

Symbol umieszczony na opakowaniu rolki tapety przedstawiony na rysunku oznacza, że

- A. jej górną warstwę da się usunąć na sucho.
- B. jej dolną warstwę da się usunąć na sucho.
- C. da się całkowicie usunąć ją na sucho.
- D. należy usuwać ją na mokro.



Zadanie 30.

Wskaż tapetę, którą ze względu na odporność na wilgoć można zastosować w kuchni.

- A. Winiłowa.
- B. Strukturalna.
- C. Papierowa zmywalna.
- D. Papierowa wodoodporna.

Zadanie 31.

W jaki sposób należy przygotować podłoże mineralne uprzednio malowane farbą klejową przed przyklejeniem do niego tapety?

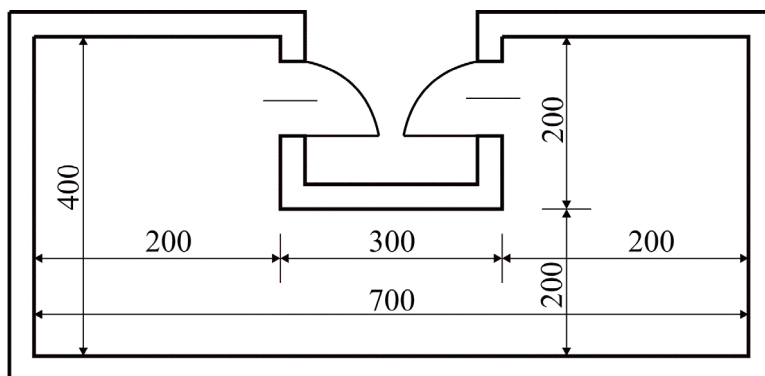
- A. Zwilżyć.
- B. Usunąć farbę.
- C. Zaimpregnować.
- D. Wyszpachlować podłoże.

Zadanie 32.

Bezpośrednio przed przyklejeniem tapety do podłoża z tworzyw sztucznych, trzeba je

- A. zagruntować.
- B. pomalować.
- C. zmatowić.
- D. zwilżyć.

Rysunek do wykorzystania w zadaniach 33 i 34



Rys. Rzut poziomy

wymiary [cm]

(przy obliczaniu powierzchni ścian nie uwzględniać otworów drzwiowych)

Zadanie 33.

Na podstawie przedstawionego rzutu poziomego oblicz powierzchnię ścian przeznaczonych do tapetowania, jeżeli wysokość pomieszczenia wynosi 2,5 m.

- A. 26 m²
- B. 28 m²
- C. 65 m²
- D. 70 m²

Zadanie 34.

Ile rolek tapety o szerokości 50 cm i długości 10 m każda potrzeba do wytapetowania pomieszczenia o wysokości 2,5 m i rzucie poziomym przedstawionym na rysunku?

- A. 5 rolek.
- B. 6 rolek.
- C. 13 rolek.
- D. 14 rolek.

Zadanie 35.

Do zagruntowania 10 m² ściany zużywa się 10 g kleju. Ile kleju potrzeba do wytapetowania ściany o wymiarach 7 x 3 m?

- A. 700 g
- B. 210 g
- C. 30 g
- D. 21 g

Zadanie 36.

Koszt wytapetowania 1 m² ściany wynosi 20 zł. Jaki będzie koszt wytapetowania ściany o wymiarach 4 x 3 m?

- A. 12 zł
- B. 60 zł
- C. 80 zł
- D. 240 zł

Zadanie 37.

Na podstawie tabeli oblicz, w jakiej ilości wody należy rozrobić 100 g kleju do przyklejania tapety strukturalnej.

- A. 500 g
- B. 1 000 g
- C. 1 500 g
- D. 2 000 g

Proporcje klej : woda przygotowania kleju

roztwór podstawowy	tapety ciężkie	tapety lekke	gruntowanie podłoża
1:5	1:10	1:15	1:20

Zadanie 38.

Długość docinanych brytów tapety bez raportu do wytapetowania ściany o wysokości 2,5 m powinna wynosić

- A. 248 cm
- B. 249 cm
- C. 250 cm
- D. 251 cm

Zadanie 39.

Do przycinania tapet na stole tapeciarskim wzdłuż linii łamanej należy użyć

- A. noża.
- B. liniału.
- C. nożyczek.
- D. przykładnicy.

Zadanie 40.

Ile kosztował pasek ozdobny kupiony do wykończenia tapet w pomieszczeniu o wymiarach posadzki 4 x 3 m, jeżeli cena 1 m paska wynosiła 5 zł?

- A. 70 zł
- B. 60 zł
- C. 15 zł
- D. 12 zł