

Nazwa
kwalifikacji:**Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu**Oznaczenie
kwalifikacji:**AUD.02**

Numer zadania:

02

Kod arkusza:

AUD.02-02-25.06-SG

Wersja arkusza:

SG

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Nieedytowane pliki zdjęciowe: <i>PESEL_klucz1.jpg, PESEL_klucz2.jpg, PESEL_klucz3.jpg</i>
	<i>Ocena na podstawie 3 plików zdjęciowych w formacie JPEG</i> <i>Próbkowanie o rozmiarze 3 x 3</i>
R.1.1	Ekspozycja zdjęć klucza prawidłowa, widoczne szczegóły w światłach i cieniach obrazu, ocena na podstawie obrazu z wykorzystaniem histogramu
R.1.2	Czarne tło, wartości składowych chromatycznych RGB poniżej 50
R.1.3	Balans bieli dostosowany do temperatury barwowej źródeł światła, brak dominanty barwnej, dopuszczalna różnica pomiędzy skrajnymi wartościami składowych chromatycznych tła wynosi 15 jednostek
R.1.4	Efektywne wypełnienie kadrów, wysokość klucza wraz ze wzornikiem stanowi co najmniej 70% dłuższego boku kadru
R.1.5	Kadr pionowy, kompozycja asymetryczna, diagonalna
R.1.6	Na zdjęciach widoczny wzornik na pierwszym planie
R.1.7	Zróżnicowana płaszczyzna ostrości na kolejnych zdjęciach, ostrość ustawiona wyłącznie na początek, środek i koniec klucza, ocena w powiększeniu 100%
R.1.8	Perspektywa fotografowania klucza na wszystkich zdjęciach zgodna z ilustracją 1, widoczny bok klucza
R.1.9	Zdjęcia klucza zapisane pod nazwami <i>PESEL_klucz1, PESEL_klucz2, PESEL_klucz3</i> w formacie JPEG
R.1.10	Zdjęcia nie zostały poddane edycji, nie zawierają informacji o zewnętrznym programie graficznym w metadanych EXIF
R.2	Rezultat 2: Plik z tłem kompozycji: <i>PESEL_tło.psd</i>
	<i>Rezultat oceniany wyłącznie na podstawie pliku PSD</i>
R.2.1	Tło utworzone z plików <i>śruby.tif</i> i <i>rdza.jpg</i>
R.2.2	Nazwy warstw zgodne z zawartością: <i>śruby</i> i <i>rdza</i>
R.2.3	Do warstwy z rdzą dodana warstwa korekcyjna
R.2.4	Zwiększony kontrast warstwy z rdzą
R.2.5	Edytowalny tekst numer PESEL: Arial Black, 34 pkt
R.2.6	Tekst z efektem <i>fazy i płaskorzeźby</i>
R.2.7	Parametry efektu <i>fazy i płaskorzeźby</i> : płaskorzeźba, dłuto miękkie, głębia 500, rozmiar 9, zmniejszenie 0
R.2.8	Wypełnienie warstwy tekstowej 0%
R.2.9	Plik zapisany w formacie PSD pod nazwą <i>PESEL_tło</i> z zachowaniem warstw
R.3	Rezultat 3: Plik z edycją zdjęcia: <i>PESEL_edycja.psd</i>
	<i>Rezultat oceniany wyłącznie na podstawie pliku PSD</i>
R.3.1	Zdjęcie klucza jest ostre na całej jego długości, ocena w powiększeniu 100%
R.3.2	Warstwa z kluczem o nazwie <i>klucz</i>
R.3.3	Korekcja barwna i tonalna wykonana za pomocą warstwy / warstw dopasowania
R.3.4	Pole szare wzornika - zrównoważone wartości RGB z tolerancją do 5 jednostek, próbkowanie o rozmiarze 3 x 3
R.3.5	Wykonana selekcja klucza
R.3.6	Selekcja wykonana za pomocą maski warstwy
R.3.7	Selekcja prawidłowa: płynny przebieg linii konturowej, bez ubytków na krawędziach przedmiotu oraz pozostałości tła, ocena w powiększeniu 100%
R.3.8	Plik zapisany w formacie PSD pod nazwą <i>PESEL_edycja</i> z zachowaniem warstw

R.4	Rezultat 4: Plik z fotomontażem reklamowym: PESEL_fotomontaż.psd
<i>Rezultat oceniany wyłącznie na podstawie pliku PSD zawierającego fotomontaż</i>	
R.4.1	Plik zawiera kompozycje z plików <i>PESEL_tło.psd</i> i <i>PESEL_edycja.psd</i>
R.4.2	Dla warstwy z kluczem utworzona warstwa korekcyjna <i>Barwa/Nasycenie</i>
R.4.3	Warstwa <i>Barwa/Nasycenie</i> o parametrach: barwa 35, nasycenie 45, jasność 0
R.4.4	Cień klucza o kierunku zgodnym z ilustracją 2
R.4.5	Cień klucza o ostrych krawędziach, zgodnie z ilustracją 2, bez wyraźnego rozmycia
R.4.6	Klucz mieści się w 1, 2, 5 i 6-tym obszarze kompozycji, zgodnie z ilustracją 2
R.4.7	Wewnętrzna, górna krawędź główki klucza równoległa do poziomej linii podziału kompozycji, tolerancja +/- 3°, ocena w powiększeniu 100%
R.4.8	Winieta przyciemniająca brzegi kompozycji na osobnej warstwie
R.4.9	Rozmiar dokumentu 30 cm x 20 cm, rozdzielczość 300 ppi
R.4.10	Plik zapisany pod nazwą <i>PESEL_fotomontaż</i> w formacie PSD z zachowaniem warstw, w trybie koloru RGB
R.5	Rezultat 5: Plik do wydruku: PESEL_wydruk.pdf
<i>Rezultat oceniany wyłącznie na podstawie pliku PDF z plakatem</i>	
R.5.1	Fotomontaż wykadrowany do wymiarów 22,5 cm x 15 cm
R.5.2	Fotomontaż umieszczony centralnie na dokumencie formatu A4 w orientacji poziomej
R.5.3	Tryb koloru CMYK, rozdzielczość 300 ppi
R.5.4	Format PDF, nazwa <i>PESEL_wydruk</i>