

Nazwa
kwalifikacji:

A.25. Wykonanie i realizacja projektów multimedialnych

Oznaczenie
kwalifikacji:

A.25.

Numer
zadania:

02

Kod arkusza:

A.25-02-18.01

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Projekt logo
R.1.1	Logo zawiera dużą literę A w kolorze RGB (255, 255, 255)
R.1.2	Logo posiada tło w postaci gradientu radialnego o barwach achromatycznych
R.1.3	Logo zawiera cztery współśrodkowe skadrowane okręgi
R.1.4	Okręgi i ramkę wykonano w kolorze RGB (0, 160, 227)
R.1.5	W lewej części logo znajduje się skadrowane koło w kolorze RGB (227, 30, 36)
R.1.6	Położenie i przenikanie okręgów oraz wygląd ramki są zgodne z <i>Makieta logo</i> (widoczna jest przerwa w obrysie ciągłości ramki po lewej stronie)
R.1.7	W dolnej części logo umieszczono napis OA-MONITORING o szerokości zgodnej z <i>Makieta logo</i>
R.1.8	Zapisano projekt w wersji wektorowej
R.1.9	Zapisano projekt w formacie <i>PDF</i> w pliku <i>PESEL_logo</i> oraz formacie <i>PNG</i> w pliku <i>PESEL_logo</i>
R.1.10	<i>Pliki w formacie grafiki wektorowej oraz w PNG i PDF</i> zostały zapisane w folderze <i>PESEL</i>
R.2	Rezultat 2: Rekonstrukcja zdjęcia
R.2.1	Usunięto wszystkie defekty występujące na dachu i trawie fotografii z pliku <i>do_retuszu.jpg</i>
R.2.2	Retusz fotografii wykonano odtwarzając w całości uszkodzone fragmenty zdjęcia (brak efektu wzorka, rozmycia, zachowana ciągłość linii)
R.2.3	Zrekonstruowane zdjęcie zapisano w formacie <i>JPEG</i> pod nazwą <i>PESEL_rekonstrukcja</i>
R.2.4	Plik z wykonaną rekonstrukcją został zapisany w folderze <i>PESEL</i>
R.3	Rezultat 3: Fotomontaż
R.3.1	Do fotomontażu wykorzystano 4 zdjęcia z folderu <i>do_fotomontażu</i>
R.3.2	Rozmieszczenie, wzajemna relacja wielkości i proporcje obiektów zostały zachowane zgodnie ze wzorem makiety
R.3.3	Umieszczony w fotomontażu motyl jest poprawnie wyselekcjonowany (efekt separacji jest bez widocznych ubytków na krawędziach obiektów oraz bez pozostałości tła) - ocena przy powiększeniu na 100%
R.3.4	Do motyla dodano efekt cienia
R.3.5	W prawej części fotomontażu umieszczono fragment zdjęcia z pliku <i>do_fotomontażu002.jpg</i> , na którym zastosowano odbicie w poziomie
R.3.6	Motyl ze zdjęcia <i>do_fotomontażu004.jpg</i> umieszczony w fotomontażu ma kolor niebieski z zachowaniem szczegółów zgodnie ze wzorem
R.3.7	Fotomontaż został zapisany w formacie <i>PSD</i> pod nazwą <i>PESEL_fotomontaz</i> z zachowaniem warstw
R.3.8	Fotomontaż został zapisany w formacie <i>JPEG</i> w trybie koloru <i>RGB</i> pod nazwą <i>PESEL_fotomontaz</i>
R.3.9	Pliki <i>PSD</i> oraz <i>JPEG</i> zostały zapisane w folderze <i>PESEL</i>
R.4	Rezultat 4: Prezentacja multimedialna
R.4.1	Prezentacja składa się z 7 slajdów
R.4.2	Wszystkie teksty wyedytowano krojem pisma Verdana (ocena dotyczy także stopki)
R.4.3	Na każdym slajdzie osadzone jest tło w odcieniach koloru zielonego (z użyciem polecenia <i>Formatuj tło</i>)
R.4.4	Na wszystkich slajdach osadzona jest stopka z danymi teleadresowymi agencji (<i>tel. 555 555 777, PESEL, e-mail: biuro@imaginatio.eu lub www.imaginatio.eu</i>)
R.4.5	Slajd 1 zawiera tytuł prezentacji: <i>Oferta handlowa Centrum Szkoleń Kreatywnych „IMAGINATIO”</i> , a slajd 2 zawiera tytuł: <i>O nas</i> oraz charakterystykę firmy (<i>tekst z pliku info.txt</i>)
R.4.6	Slajd 3 zawiera: - tytuł: <i>Kurs cyfrowej fotografii panoramicznej</i> - dwa zdjęcia (<i>panorama01, panorama02</i>)
R.4.7	Slajd 4 zawiera: - tytuł: <i>Kurs retuszu oraz rekonstrukcji fotografii</i> - zdjęcie przed rekonstrukcją (z pliku <i>do_retuszu.jpg</i>) i po rekonstrukcji (z pliku <i>PESEL_rekonstrukcja.jpg</i>)
R.4.8	Slajd 5 zawiera: - tytuł: <i>Kurs projektowania elementów identyfikacji wizualnej firmy</i> - projekt logo z pliku <i>PESEL_logo.png</i>
R.4.9	Slajd 6 zawiera: - tytuł: <i>Warsztaty dotyczące tworzenia montażu fotograficznych</i> - zdjęcie z pliku <i>PESEL_fotomontaz.jpg</i>
R.4.10	Slajd 7 zawiera tekst z pliku <i>info.txt</i>
R.5	Rezultat 5: Animacje i przejścia prezentacji multimedialnej
R.5.1	Prezentacja zawiera dowolne przejścia między wszystkimi slajdami
R.5.2	Odtwarzanie prezentacji ma charakter liniowy i następuje w kolejności zgodnej z opisem
R.5.3	Do każdego tekstu dodana jest animacja (ocena nie dotyczy stopki)
R.5.4	Do każdej grafiki dodany jest efekt animacji

Więcej materiałów na stronie <https://www.Testy.EgzaminZawodowy.info>