

Arkusz zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu

Układ graficzny © CKE 2020

CKE
**CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA**

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie zabiegów fryzjerskich**

Oznaczenie kwalifikacji: **A.19**

Wersja arkusza: **SG**

A.19-SG-22.06

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2022

CZĘŚĆ PISEMNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2012**

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 9 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer PESEL*,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
-------------------------------------	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	<input checked="" type="checkbox"/>
-------------------------------------	---	---	-------------------------------------

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Organoleptyczną ocenę stanu włosów i skóry głowy klienta należy przeprowadzić na włosach

- A. umytych i mokrych.
- B. brudnych i suchych.
- C. brudnych i zwilżonych.
- D. umytych i wysuszonych.

Zadanie 2.

Przedstawiony opis dotyczy zmian na skórze głowy, charakterystycznych dla

- A. opryszczki zwykłej.
- B. bielactwa nabytego.
- C. łupieżu łojotokowego.
- D. łysienia plackowatego.

Opis zmian na skórze głowy

Na skórze głowy występują duże, żółte i mocno przylegające do naskórka łuski o nieprzyjemnym zapachu.

Zadanie 3.

Zamieszczony opis dotyczy włosów

- A. normalnych.
- B. uszkodzonych.
- C. paciorkowatych.
- D. przetłuszczających się.

Opis włosów

Włosy lśniące, gładkie na długości i końcówkach, pozlepiane w pasma.

Zadanie 4.

W celu zlikwidowania uszkodzeń warstwy korowej włosów i ubytków w osłonce włosa, należy przeprowadzić zabieg pielęgnacji metodą

- A. masażu.
- B. regeneracji.
- C. szczotkowania.
- D. kondycjonowania.

Zadanie 5.

Do pielęgnacji włosów koloryzowanych w tonacji złotego blondu, w celu poprawy jakości koloru należy użyć preparatu zawierającego ekstrakt

- A. z indygo.
- B. z szalwii.
- C. z rumianku.
- D. z pokrzywy.

Zadanie 6.

W celu uzyskania na włosach warstwy ochronnej, należy do wykonania zabiegu pielęgnacyjnego użyć szamponu

- A. oleistego.
- B. pudrowego.
- C. detergentowego.
- D. oczyszczającego.

Zadanie 7.

Przedstawiony opis dotyczy twarzy klienta o kształcie

- A. owalnym.
- B. prostokątnym.
- C. kwadratowym.
- D. trapezoidalnym.

Opis kształtu twarzy klienta

Klient ma szeroką i krótką twarz. Jego policzki są płaskie, czoło niskie, kości dolnej szczęki są kanciaste.

Zadanie 8.

Zamieszczony opis dotyczy profilu twarzy klientki o kształcie

- A. wklęsłym.
- B. okrągłym.
- C. wypukłym.
- D. regularnym.

Opis profilu twarzy klientki

Twarz klientki ma wypukłe czoło i podbródek. Nos jest wyraźnie cofnięty.

Zadanie 9.

Klientka ma włosy w kolorze miedzianego blondu, jasną karnację i liczne piegę na policzkach, czole i nosie. Który typ kolorystyczny urody reprezentuje klientka?

- A. Lata.
- B. Zimy.
- C. Jesieni.
- D. Wiosny.

Zadanie 10.

Którą deformację głowy klientki przedstawiono na rysunku schematycznym kolorem czerwonym?

- A. Zapadłość czołową.
- B. Zapadłość ciemieniową.
- C. Spłaszczenie wierzchołka głowy.
- D. Wybrzuszenie wierzchołka głowy.



Zadanie 11.

Podczas wykonywanego strzyżenia męskiego, uzyskanie efektu zminimalizowania długości włosów nad karkiem wymaga zastosowania techniki podstawowej

- A. efilowania włosów.
- B. dredowania włosów.
- C. cieniowania włosów.
- D. stopniowania włosów.

Zadanie 12.

Strzyżenie włosów damskich bezpośrednio po ich umyciu nożyczkami klasycznymi i maszynką do strzyżenia, wymaga zastosowania metod strzyżenia

- A. na sucho i na zimno.
- B. na mokro i na zimno.
- C. na sucho i na gorąco.
- D. na mokro i na gorąco.

Zadanie 13.

W celu wykonania strzyżenia oraz zmniejszenia objętości grubych i gęstych włosów klientki, należy do wykonania zabiegu przygotować zestaw narzędzi:

- A. grzebień płaski, nożyczki klasyczne, temperę.
- B. grzebień szpikulec, nożyczki termiczne, pen razor.
- C. grzebień wygięty, nożyczki degażówki, nóż chiński.
- D. grzebień typu widelec, nożyczki punktujące, pazury fryzjerskie.

Zadanie 14.

Do zabiegu strzyżenia z jednoczesnym stapianiem końcówek włosów, należy przygotować nożyczki

- A. efilacyjne.
- B. termiczne.
- C. modelujące.
- D. ergonomiczne.

Zadanie 15.

Podczas strzyżenia, efektem wyczesywania w sekcji grzywki ukośnych separacji włosów w kierunku lewego łuku brwiowego jest grzywka o kształcie

- A. prostym.
- B. wypukłym.
- C. wydłużonym z lewej strony twarzy.
- D. wydłużonym z prawej strony twarzy.

Zadanie 16.

Uzyskanie prostej linii strzyżenia bez stopniowania porostu włosów wymaga wykonania strzyżenia pod kątem

- A. 0 stopni.
- B. 45 stopni.
- C. 60 stopni.
- D. 90 stopni.

Zadanie 17.

Przedstawiony rysunek schematyczny strzyżenia męskiego należy wykorzystać podczas strzyżenia jeża

- A. karo.
- B. okrągłego.
- C. wklęsłego.
- D. wypukłego.



Zadanie 18.

Podczas zabiegu ondulacji chemicznej, neutralizacja odczynu zasadowego następuje w etapie

- A. wstępnym.
- B. końcowym.
- C. właściwym.
- D. przygotowawczym.

Zadanie 19.

Aplikowanie preparatu zabezpieczającego strukturę włosów przed działaniem płynu ondulującego wykonywane jest w etapie

- A. wstępnym.
- B. końcowym.
- C. właściwym.
- D. ostatecznym.

Zadanie 20.

Podczas wykonywania ondulacji chemicznej, w celu odbudowy mostków siarczkowych należy użyć preparatu

- A. ochronnego.
- B. ondulującego.
- C. utrwalającego.
- D. neutralizującego.

Zadanie 21.

Podczas wykonywania zabiegu ondulacji chemicznej alkalicznej, do zmiany struktury włosów opornych na skręcanie należy użyć preparatu o pH

- A. neutralnym.
- B. zasadowym.
- C. lekko kwaśnym.
- D. mocno kwaśnym.

Zadanie 22.

Rękawiczki ochronne wykonane z którego materiału **nie mogą** być stosowane podczas zabiegu chemicznego prostowania włosów?

- A. Z winylu.
- B. Z silikonu.
- C. Z bawełny.
- D. Z poliuretanu.

Zadanie 23.

Do pielęgnacji włosów koloryzowanych **nie należy** proponować klientce używania roztworu kwasu

- A. octowego.
- B. winowego.
- C. cytrynowego.
- D. tioglikolowego.

Zadanie 24.

Do pielęgnacji włosów po zabiegu koloryzacji należy zastosować odżywkę o działaniu

- A. alkalizującym.
- B. zakwaszającym.
- C. odtłuszczającym.
- D. rozpulchniającym.

Zadanie 25.

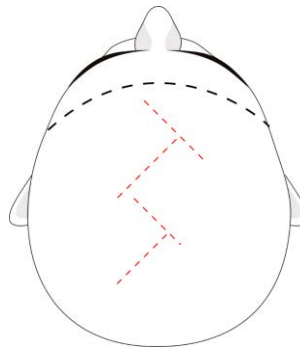
Przeciwwskazaniem do zabiegu przedłużania i zagęszczania jest stwierdzenie w wyniku diagnozy, że włosy są

- A. załamane przy nasadzie.
- B. załamane na końcówkach.
- C. rozjaśniane na całej długości.
- D. przyciemniane na całej długości.

Zadanie 26.

Rysunek przedstawia technikę stosowaną podczas koloryzacji

- A. pasemek.
- B. globalnej.
- C. sekcyjnej.
- D. panelowej.



Zadanie 27.

W celu pojaśnienia tylko końcówek włosów krótkich, należy zastosować technikę

- A. tricolor.
- B. lukrowania.
- C. repigmentacji.
- D. szydełkowania.

Zadanie 28.

Preparatem koloryzującym, przenikającym do warstwy korowej jest

- A. toner koloryzujący do włosów.
- B. farba koloryzująca do włosów.
- C. maska koloryzująca do włosów.
- D. pianka koloryzująca do włosów.

Zadanie 29.

Podczas zabiegu rozjaśniania właściwego następuje we włosach

- A. osadzenie barwnika sztucznego.
- B. oksydacja barwnika naturalnego.
- C. rozerwanie wiązań siarczkowych.
- D. przekształcenie struktury keratynowej.

Zadanie 30.

Preparatem do koloryzacji, osadzającym się na powierzchni włosów lub wnikałym tylko w jej zewnętrzne warstwy, jest farba

- A. roślinna.
- B. rozjaśniająca.
- C. trwała utleniająca.
- D. półtrwała utleniająca.

Zadanie 31.

Do wykonania zabiegu pigmentacji włosów należy użyć

- A. utleniacza.
- B. rozjaśniacza.
- C. farby roślinnej.
- D. farby utleniającej.

Zadanie 32.

Do rozjaśniania włosów w ciemnym kolorze o 1-3 poziomów, techniką pasemek na czepku kauczukowym, bez użycia dodatkowego źródła ciepła, należy użyć oksydantu o stężeniu

- A. 3%
- B. 6%
- C. 12%
- D. 15%

Zadanie 33.

W celu uzyskania efektu koloru włosów mocno kontrastującego z jasną karnacją klientki o typie kolorystycznym zimny, należy zaproponować koloryzację przyciemniającą włosów w kolorze

- A. granatowej czerni.
- B. miedzianego blondu.
- C. mahoniowego blondu.
- D. złotego jasnego brązu.

Zadanie 34.

W celu przygotowania do rozjaśniania włosów, które są sztywne, szkliste i odporne na działanie preparatów chemicznych, należy jako zabieg wstępny wykonać

- A. tonowanie.
- B. korodowanie.
- C. repigmentację.
- D. prekoloryzację.

Zadanie 35.

Klientce o kolorystycznym typie urody lato należy zaproponować kolorystykę włosów w tonacji

- A. popielaty jasny brąz.
- B. mahoniowy jasny brąz.
- C. miedziany ciemny blond.
- D. kasztanowy ciemny brąz.

Zadanie 36.

Zgodnie z instrukcją preparatu do koloryzacji włosów, należy farbę z oksydantem połączyć w proporcji 1:2. Przygotowanie 120 ml mieszaniny do koloryzacji wymaga połączenia

- A. 20 ml farby i 100 ml utleniacza.
- B. 30 ml farby i 90 ml utleniacza.
- C. 40 ml farby i 80 ml utleniacza.
- D. 60 ml farby i 60 ml utleniacza.

Zadanie 37.

W celu wzmocnienia mahoniowego odcienia farby do włosów, należy ją połączyć z mikstonem w kolorze

- A. żółtym.
- B. zielonym.
- C. fioletowym.
- D. czerwonym.

Zadanie 38.

W celu usunięcia sztucznego barwnika z włosów wcześniej poddawanych zabiegom koloryzacji, należy wykonać

- A. pojaśnianie.
- B. dekoloryzację.
- C. rozjaśnianie właściwe.
- D. farbowanie rozjaśniające.

Zadanie 39.

Przedstawionego na ilustracji grzebienia należy użyć do aplikowania na włosy preparatu podczas wykonywania zabiegu

- A. rozjaśniania globalnego odrostów włosów.
- B. baleyżu rozświetlającego fryzurę na szczycie głowy.
- C. przyciemniania globalnego odrostów włosów.
- D. baleyżu panelowego w formie rombu na szczycie głowy.



Zadanie 40.

W wyniku rozjaśnienia włosów uzyskano niedostateczny poziom rozjaśnienia odrostów. W celu skorygowania niepożądanego efektu, należy

- A. rozjaśnić włosy przy nasadzie.
- B. rozjaśnić włosy na całej długości.
- C. przyciemnić włosy na całej długości.
- D. przyciemnić włosy w części środkowej i na końcach.