

Nazwa kwalifikacji: **Realizacja projektów graficznych i multimedialnych**Oznaczenie kwalifikacji: **AUD.05**Numer zadania: **03**Kod arkusza: **AUD.05-03-23.01-SG**Wersja arkusza: **SG**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: bitmapy przygotowane do prezentacji
R.1.1	Wszystkie bitmapy zapisano w rozdzielczości 72 ppi, 1920 x 1080 px
R.1.2	Bitmapy mają niezmienione nazwy od <i>prezi_1</i> do <i>prezi_9</i>
R.1.3	Bitmapy pozostały w niezmienionym formacie JPEG
R.1.4	Bitmapy nie są zniekształcone, zachowane są proporcje obiektów w bitmapach
R.2	Rezultat 2: wektorowe ikony w formacie wektorowym i PNG
	<i>Kryteria od R.2.1 do R.2.6 sprawdzane wyłącznie na podstawie pliku wektorowego</i>
R.2.1	Maksymalny wymiar ikon 25 x 25 mm
R.2.2	Kolor każdej ikony RGB (38, 51, 57)
R.2.3	Ikona palmy jest zgodna ze szkicem (kształt i liczba elementów)
R.2.4	Ikona samolotu jest zgodna ze szkicem (kształt i liczba elementów)
R.2.5	Ikona słońca jest zgodna ze szkicem (kształt i liczba elementów)
R.2.6	Ikony przygotowane wyłącznie z obiektów wektorowych
R.2.7	Ikony zapisane w formacie PNG z rozdzielczością 72 ppi
R.3	Rezultat 3: plansza tytułowa i końcowa
	<i>Kryteria 3.5 i 3.9 sprawdzane wyłącznie w plikach PSD. Tolerancja położenia elementów +/- 2 px</i>
R.3.1	Na planszy tytułowej górna krawędź tekstu: "SŁONECZNA HISZPANIA" w odległości 146 px od górnej krawędzi planszy
R.3.2	Na planszy tytułowej dolna krawędź tekstu: "UDANE WAKACJE" w odległości 136 px od dolnej krawędzi (zmierzone od wydłużenia litery J lub linii bazowej tekstu)
R.3.3	Teksty "SŁONECZNA HISZPANIA", "UDANE WAKACJE" zapisane wersalikami
R.3.4	Tło gradientowe o przebiegu pionowym w kolorach: pomarańczowy - żółty - pomarańczowy
R.3.5	Napisy na planszy tytułowej wykonano fontem Berlin 130 pt z obrysem
R.3.6	Wymiary obydwu plansz 1920 x 1080 px, 72 ppi
R.3.7	Położenie i kolejność ikon na planszy są zgodne ze wzorem, odległość od krawędzi bocznych 200 px dla skrajnych ikon
R.3.8	Ikony nie są zniekształcone względem wersji wektorowych
R.3.9	Tło planszy końcowej jest czarne, napis PESEL / numer PESEL wykonany fontem Berlin 170 pt., kolor RGB (255, 255, 255)
R.3.10	Plansze zapisane w formatach PSD oraz JPEG
R.4	Rezultat 4: przebieg prezentacji
	<i>Kryteria 4.1 - 4.9 sprawdzane w pliku PSD lub MP4</i>
R.4.1	Czas trwania 55 sekund (+/- 1s)
R.4.2	Każdy slajd wyświetla się przez 5 sekund (+/- 0,5s)

R.4.3	Pojawiają się: plansza tytułowa, oraz bitmapy od <i>prezi_1</i> do <i>prezi_9</i> i końcowa czarna plansza z numerem PESEL
R.4.4	Napis "SŁONECZNA HISZPANIA" - powiększa się
R.4.5	Napis "UDANE WAKACJE" - obraca się i powiększa
R.4.6	Pomiędzy slajdami zastosowane przejścia przez czern
R.4.7	Napisy zanikają powoli do całkowitego zniknięcia w 8 sekundzie
R.4.8	Ścieżka dźwiękowa z pliku mp3 rozpoczyna się synchronicznie z początkiem wyświetlania pierwszego slajdu
R.4.9	Na końcu prezentacji napis PESEL obraca się i powiększa
R.4.10	Prezentacja zapisana jest w formatach PSD oraz MP4
R.5	Rezultat 5: skatalogowane materiały
<i>Ocena nazw plików nie uwzględnia polskich znaków diakrytycznych</i>	
R.5.1	Na płycie zapisany folder pod nazwą <i>prezentacja_PESEL</i>
R.5.2	Folder zawiera: - przygotowane bitmapy <i>prezi_1</i> do <i>prezi_9</i> , - plansze: <i>PESEL_plansza_titulowa</i> , <i>PESEL_plansza_koncowa</i> , - ikony: palma, samolot i słońce, - prezentację <i>PESEL_prezentacja</i>
R.5.3	W folderze znajduje się archiwum pod nazwą <i>prezentacja_PESEL</i>
R.5.4	Archiwum zostało zapisane w formacie ZIP