

**EGZAMIN ZAWODOWY  
Rok 2023  
ZASADY OCENIANIA**

**Arkusz zawiera informacje prawnie chronione  
do momentu rozpoczęcia egzaminu**

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie kompozycji florystycznych**  
Oznaczenie arkusza: **OGR.01-03-23.01-SG**  
Oznaczenie kwalifikacji: **OGR.01**  
Numer zadania: **03**  
Wersja arkusza: **SG**

**PODSTAWA PROGRAMOWA  
2019**

*Wypełnia egzaminator*

Kod ośrodka  -

Kod egzaminatora

Data egzaminu   
*Dzień Miesiąc Rok*

Godzina rozpoczęcia egzaminu  :

Numer PESEL zdającego*										Numer stanowiska	

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

## Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przełącz niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odręcznie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Numer stanowiska							

<b>Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny</b>		<i>Egzaminator wpisuje T, jeżeli zdający spełnił kryterium albo N, jeżeli nie spełnił</i>						
<b>Rezultat 1: Rysunki projektowe kompozycji kwiatowej w pudełku</b>								
1	Rzut z góry sporządzony ołówkiem i kredkami							
2	Rzut z boku sporządzony ołówkiem i kredkami							
3	Rysunki zawierają legendę							
4	Rysunki zawierają indeks barw							
5	Rysunki sporządzone w skali 1 : 2							
6	Legenda zawiera rodzaje kwiatów i zieleni ciętej							
7	Legenda zawiera pudełko i wstążkę							
8	Wysokość kompozycji na sporządzonym rysunku wynosi 12,5 ÷ 15 cm							
9	Kompozycja okrągła							
<b>Rezultat 2: Kosztorys</b>								
<i>Uwaga: na ostatniej stronie zasad oceniania umieszczono wykaz dostępnego materiału florystycznego</i>								
1	Wpisane nazwy roślin: 8 róż, 7 goździków, ruszczyk, podana ich cena oraz ilość							
2	Wpisane nazwy środków technicznych: celofan, gąbka florystyczna, klej na gorąco i materiałów dekoracyjnych: pudełko flowerbox, wstążka, podana ich cena oraz ilość							
3	Wartość każdego materiału i razem koszt materiałów obliczone zgodnie z wpisanymi danymi zawartymi w poszczególnych pozycjach							
4	Koszt robocizny stanowi 30% kosztów materiałów florystycznych, nie więcej niż 23,10 zł							
5	Ogółem koszt realizacji zamówienia stanowi sumę kosztu materiałów i robocizny							
6	Koszt realizacji zamówienia nie przekracza 100,00 zł							

Numer  
stanowiska


**Rezultat 3: Kompozycja kwiatowa w pudełku wykonana według sporządzonych rysunków projektowych**

1	Dobry materiał roślinny zgodnie z rysunkami projektowymi						
2	Dobre środki techniczne: gąbka florystyczna, celofan, klej na gorąco						
3	Dobry materiał dekoracyjny: pudełko flowerbox, wstążka						
4	Wysokość kompozycji: 25 ÷ 30 cm						
5	Zamaskowana gąbka florystyczna						
6	Kompozycja wykonana w stylu dekoracyjnym						
7	Kompozycja okrągła						
8	Materiał roślinny rozmieszczony równomiernie						
9	Kompozycja stabilna						
10	Stabilnie przymocowana wstążka						

Numer stanowiska							

**Przebieg 1: Wykonanie kompozycji kwiatowej w pudełku**

Zdający:

1	sporządził projekt i kosztorys przed wykonaniem kompozycji						
2	namoczył gąbkę florystyczną układając ją na powierzchni wody						
3	wyścielił pudełko od wewnątrz celofanem, przed włożeniem mokrej gąbki i przyciął ją dopasowując do średnicy pudełka						
4	umieścił gąbkę w pudełku tak, aby wystawała ponad krawędź około 2 cm						
5	przycinał łodygi materiału roślinnego na skos nożem florystycznym						
6	usuwał z części łodyg wtykanych w gąbkę liście, pędy boczne, kolce						
7	promieniście utykał materiał roślinny w gąbce						
8	bezpiecznie posługiwał się narzędziami podczas wykonywania kompozycji kwiatowej						
9	uporządkował stanowisko pracy po wykonaniu kompozycji, posegregował odpadki na organiczne i nieorganiczne						

Egzaminator .....

*imię i nazwisko*

.....

*data i czytelny podpis*

## Wykaz dostępnego materiału florystycznego i technicznego

Lp.	Nazwa materiału podzespołu/części/elementu zamiennego/surowca/półproduktu	Jednostka miary	Orientacyjna cena jednostkowa w zł
1.	Goździk standardowy różowy	szt.	3,00
2.	Róża różowa	szt.	3,00
3.	Eukaliptus szary	szt.	2,00
4.	Rumora mała (leather)	szt.	1,50
5.	Szparag włosowaty mały (plumosus)	szt.	1,00
6.	Ruszczyk mały	szt.	2,00
7.	Golteria shallon (salal)	szt.	1,50
8.	Gąbka florystyczna zielona, kostka	szt.	6,00
9.	Floret mały	szt.	5,00
10.	Mikrofon prosty	szt.	6,00
11.	Autocorso	szt.	18,00
12.	Pudełko flowerbox	szt.	15,00
13.	Celofan	szt.	1,00
14.	Prostokątne naczynie z tworzywa sztucznego z zagłębieniem na gąbkę	szt.	5,00
15.	Prostokątne naczynie z gąbką (table deco)	szt.	14,00
16.	Podstawek okrągły	szt.	2,00
17.	Pinholder	szt.	1,00
18.	Rafia sztuczna	m	0,50
19.	Wstążka różowa	m	2,00
20.	Klej na gorąco	laska	1,00
21.	Taśma florystyczna papierowa zielona	m	0,50
22.	Papier pakowy	szt.	2,00
23.	Szpilki krawieckie	szt.	0,02