

Nazwa kwalifikacji: **Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu**

Oznaczenie kwalifikacji: **AU.23**

Numer zadania: **02**

Kod arkusza: **AU.23-02-21.06-SG**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Fotografia produktu w pliku PESEL_foto.jpg
R.1.1	Ekspozycja: prawidłowe naświetlenie pozwalające na rejestrację szczegółów w światłach i cieniach obrazu (ocena na podstawie obrazu z wykorzystaniem histogramu)
R.1.2	Przedmiot sfotografowano według zasad kompozycji centralnej
R.1.3	Fotografię wykonano z zastosowaniem równomiernego oświetlenia przedmiotu (dopuszczalna różnica wartości poszczególnych składowych chromatycznych w najjaśniejszym i najciemniejszym miejscu tła wynosi 30 jednostek)
R.1.4	Perspektywa fotografowania (ujęcie przedmiotu) jest zgodna ze wzorem makiety
R.1.5	Zdjęcie wykonano na białym tle (wartości RGB powyżej 200 jednostek)
R.1.6	Wypełnienie kadru jest prawidłowe (przedmiot zajmuje co najmniej 70% wymiaru dłuższego boku kadru)
R.1.7	Balans bieli dostosowany do temperatury barwowej źródeł światła (brak dominanty barwnej, dopuszczalna różnica pomiędzy skrajnymi wartościami składowych barwnych wynosi 15 jednostek)
R.1.8	Przedmiot i jego krawędzie są ostre (w powiększeniu na 100%)
R.1.9	Na tle zdjęcia nie ma głębokiego cienia fotografowanego przedmiotu (wartości składowych chromatycznych RGB w obszarze cienia powyżej 100 jednostek)
R.1.10	Zdjęcie zapisano z najwyższą jakością, w formacie JPEG, pod nazwą PESEL_foto, zdjęcie nie zostało poddane edycji
R.2	Rezultat 2: Edycja fotografii w pliku PESEL_selekcja.psd
R.2.1	Efekt selekcji/wycięcia/szparowania zakresłacza znajduje się na warstwie
R.2.2	Wyselekcjonowany obiekt znajduje się na warstwie o nazwie SELEKCJA
R.2.3	Prawidłowa selekcja sfotografowanego zakresłacza: płynny przebieg linii konturowej, brak ubytków na krawędziach przedmiotu oraz pozostałości tła (ocena w powiększeniu na 100%)
R.2.4	Plik zapisano w rozdzielczości 300 ppi, w trybie koloru RGB
R.2.5	Plik zapisano w formacie PSD z zachowaniem warstw
R.2.6	Plik zapisano pod nazwą PESEL_selekcja
R.3	Rezultat 3: Obróbka obrazu w pliku PESEL_makieta.psd
	Tolerancja wymiarów liniowych do 1 mm
R.3.1	Tło wykonano w kolorze RGB (255, 255, 255)
R.3.2	Na makiecie umieszczono 4 wyselekcjonowane zakresłacze, które zostały proporcjonalnie przeskalowane do wymiarów: błękitny – 9 cm, czerwony - 8 cm, zielony - 7 cm, żółty - 6 cm
R.3.3	Do wszystkich zakresłaczy dodano efekt fazy i płaskorzeźby o dowolnych parametrach
R.3.4	Z lewej strony zgodnie z makietą umieszczono częściowo ukryty za ramkami duży zakresłacz w barwach achromatycznych
R.3.5	Zmieniono kolory 4 zakresłaczy licząc od lewej: błękitny, czerwony, zielony, żółty, zmianę koloru przeprowadzono z zachowaniem widoczności szczegółów
R.3.6	Rozmiar pliku: 180 x 180 mm
R.3.7	Plik zapisano w rozdzielczości 300 ppi w trybie barwnym RGB
R.3.8	Plik zapisano w formacie PSD z zachowaniem warstw
R.3.9	Plik zapisano w folderze PESEL pod nazwą PESEL_makieta
R.4	Rezultat 4: Tworzenie obiektów oraz typografii w pliku PESEL_makieta.psd
	Tolerancja wymiarów liniowych do 1 mm
R.4.1	Do krawędzi makiety przylega wewnętrzna ramka o szerokości 10 mm w kolorystyce RGB (0, 0, 0)
R.4.2	Ramka została umieszczona na warstwie o nazwie ramka
R.4.3	W obszarze ramki umieszczono napisy o treści: <i>zapach morski (nr 0100)</i> , <i>zapach truskawkowy (nr 0101)</i> , <i>zapach agrestowy (nr 0102)</i> , <i>zapach cytrynowy (nr 0103)</i>
R.4.4	Wszystkie napisy wykonano krojem pisma Arial o wielkości 18 pkt (nie dotyczy numeru PESEL)
R.4.5	Wszystkie napisy wykonano w kolorze RGB (150, 150, 150) (nie dotyczy numeru PESEL)
R.4.6	Umieszczono 1 koło o średnicy 160 mm w kolorze RGB (185, 185, 185) przylegające do wewnętrznych krawędzi ramki
R.4.7	Nad każdym kolorowym zakresłaczem umieszczono ślady pociągnięć o barwie zakresłaczy
R.4.8	Wielkość śladu maleje z wielkością zakresłacza i długością pociągnięcia
R.4.9	Ślad zakresłacza wykonano z efektem fazy i płaskorzeźby o dowolnych parametrach
R.4.10	Obiekty graficzne i tekstowe usytuowano na makiecie zgodnie ze wzorem
R.5	Rezultat 5: Wydruk z pliku PESEL_makieta.jpg
	R.5.3 i R.5.4 należy sprawdzić w pliku PESEL_makieta.jpg, pozostałe rezultaty na wydruku
R.5.1	Wielkość wydruku została dostosowana do formatu A4
R.5.2	Wydruk jest czytelny
R.5.3	Makieta wyśrodkowana na formacie A4
R.5.4	Ulotkę do wydruku o wielkości A4 (2480 x 3508 pikseli) zapisano w trybie barwnym CMYK w pliku PESEL_makieta.jpg
R.5.5	W prawej, dolnej części wydruku, poza obszarem makiety umieszczono numer PESEL