

Nazwa kwalifikacji: **Przygotowywanie oraz wykonywanie prac graficznych i publikacji cyfrowych**

Oznaczenie kwalifikacji: **AU.54**

Numer zadania: **03**

Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego\*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem  
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180** minut.

AU.54-03-22.01-SG

## EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2022

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA  
2017**

### Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
  - swój numer PESEL\*,
  - oznaczenie kwalifikacji,
  - numer zadania,
  - numer stanowiska.
3. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 5 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
4. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
5. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
6. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
7. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami oraz KARTĘ OCENY na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
8. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

**Powodzenia!**

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

## Zadanie egzaminacyjne

Zaprojektuj do druku cyfrowego obwolutę albumu z okazji 25-lecia istnienia studia graficznego *Pikseloza* o wymiarach zgodnych ze szkicem wydawniczym *Szkic obwoluty* zachowując układ kompozycyjny.

Wykonaj wektorowy logotyp na podstawie opisu technologicznego i rysunku poglądowego *logotyp* zachowując układ kompozycyjny oraz wymiary. Projekt zapisz pod nazwą *PESEL\_logotyp* w folderze *PESEL\_obwoluta* (*PESEL* – to Twój numer *PESEL*).

Bitmapy przygotuj zgodnie z opisem technologicznym i zapisz w folderze *PESEL\_obwoluta*, nie zmieniając nazw plików źródłowych.

Postać z pliku *foto3.png* umieść w obrębie pliku *foto2.jpg*, a następnie zapisz finalny plik pod nazwą *okładka.jpg* i umieść w katalogu z pozostałymi bitmapami.

Stwórz wzorek na bazie przygotowanego wcześniej logotypu zgodnie z *opisem technologicznym* i rysunkiem poglądowym w szkicu wydawniczym.

Do sporządzenia obwoluty wykorzystaj przygotowane logo oraz pliki: *foto1.jpg*, *foto2.jpg*, *foto3.jpg*, *teksty.doc*, *kod.jpg*, umieszczone na pulpicie komputera w folderze *materiały\_obwoluta* zabezpieczonym hasłem **Piskeloza\_03** oraz utworzony plik *okładka.jpg*.

Przygotowując projekt obwoluty uwzględnij fakt, że będzie ona drukowana, uwzględnij spady i linie cięcia. Wersję otwartą i zamkniętą wykonanego projektu zapisz pod nazwą *okładka\_obwoluta* w folderze *PESEL\_obwoluta*.

Wykonaj impozycję obwoluty, zawierającą linie cięcia oraz pasek kontrolny, zoptymalizowaną pod kątem druku cyfrowego na arkuszu B2. Impozycję zapisz w folderze *PESEL\_obwoluta* pod nazwą *PESEL\_impozycja*.

Folder o nazwie *PESEL\_obwoluta* zapisz na płytę CD, sprawdź poprawność nagrania płyty. Sprawdzone płytę CD podpisz swoim numerem *PESEL*.

## Opis technologiczny

### 1. Logo

- zapisane w formacie domyślnym programu, w którym logo utworzono
- wymiary 35 × 35 mm, utworzone na bazie fontu Times New Roman Bold
- CMYK, 300 dpi

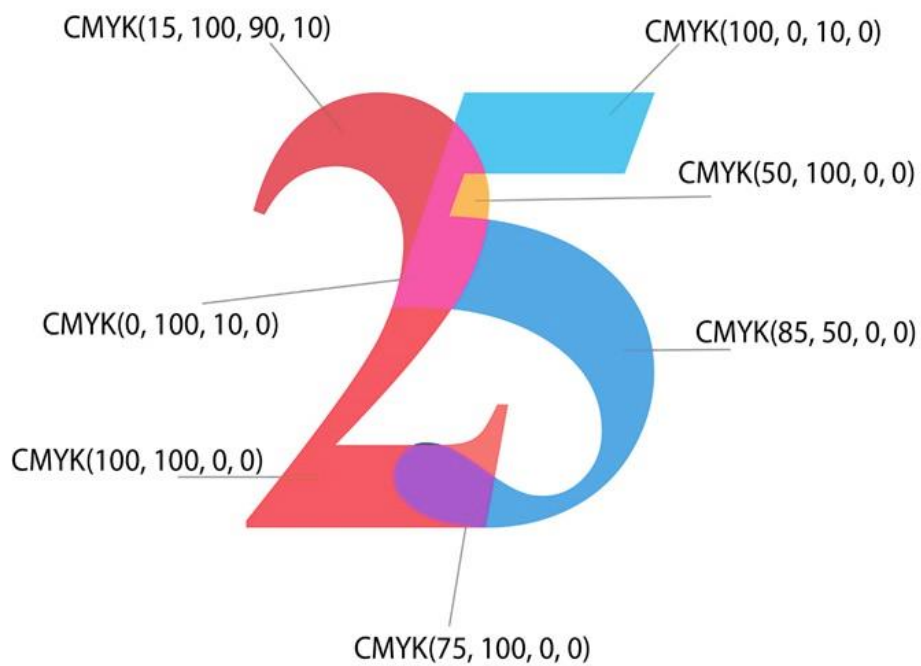
### 2. Bitmapy

- *foto2.jpg*, *foto3.png*
  - *foto2.jpg* skalowane do wymiarów 180 × 150 mm, *foto3.png* bez skalowania, CMYK, 300 dpi
  - połączone w plik *okładka.jpg* o wymiarach 180 × 150 mm, plik *foto3.png* umieszczony przy dolnej krawędzi kadru *foto2.jpg*, CMYK, 300 dpi
- *foto1.jpg*
  - skalowane do wymiarów 190 × 150 mm
  - CMYK, 300 dpi
- *kod.jpg*
  - CMYK, 300 dpi
  - przeskalowany do wymiarów 40 × 25 mm

### 3. Wzorek

- tryb płytki: siatka
- kopie: 5 × 5
- wykorzystuje motyw logotypu
- poszczególne elementy wzorku przylegają do siebie i nie przecinają się
- przedstawiony w szkicu *Szkic obwoluty*

times new roman  
**25**



Szkic logotypu



**Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.**

**Ocenić będą 4 rezultaty:**

- logo wektorowe,
- bitmapy przygotowane zgodnie z opisem technologicznym,
- plik otwarty i zamknięty projektu obwoluty,
- impozycja obwoluty

[www.EgzaminZawodowy.info](https://www.EgzaminZawodowy.info)

[www.EgzaminZawodowy.info](https://www.EgzaminZawodowy.info)

[www.EgzaminZawodowy.info](https://www.EgzaminZawodowy.info)

