

Nazwa kwalifikacji: **Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu**

Oznaczenie kwalifikacji: **AU.23**

Numer zadania: **03**

Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180 minut**

AU.23-03-20.06-SG

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2020

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2017**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 4 strony i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
4. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
5. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
6. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
7. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami oraz KARTĘ OCENY na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
8. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

Opracuj projekt makiety według załączonego wzoru (rysunek 1). W tym celu sfotografuj w atelier opakowanie z pigmentem do farb na białym lub szarym tle, zastosuj zasady kompozycji centralnej, kadr pionowy, równomierne oświetlenie, perspektywę fotografowania i ustawienie przedmiotu zgodne ze wzorem. Zarejestruj obraz w formacie JPEG z najwyższą jakością.

Na pulpicie komputera utwórz folder o nazwie *PESEL* (*PESEL* to Twój numer PESEL). Do folderu przenieś zdjęcie, które wybrałeś do dalszej obróbki i nadaj mu nazwę *PIGMENT_PESEL* bez poddawania jakiegokolwiek obróbce cyfrowej.

Wykorzystując kopię pliku *PIGMENT_PESEL.jpg* dokonaj separacji pigmentu z tła i umieść go na osobnej warstwie o nazwie *SELEKCJA*. Utwórz nową warstwę o nazwie *ZMIANA KOLORU* i zmień barwę przedmiotu na kolor purpurowy. Plik zapisz w folderze *PESEL* pod nazwą *SELEKCJA_PESEL* w formacie PSD, w trybie koloru RGB, w rozdzielczości 300 ppi z zachowaniem warstw.

Wykorzystując obraz wyselekcjonowanego pigmentu z pliku *SELEKCJA_PESEL.psd* oraz rysunek 1 wykonaj makietę i zapisz ją w pliku *MAKIETA_PESEL.psd* z zachowaniem warstw oraz w wersji do wydruku w pliku *MAKIETA_PESEL.jpg*.

Wykonaj projekt makiety zgodnie z wytycznymi oraz rysunkiem 1.

Wytyczne do wykonania makiety:

Parametry zapisu makiety:

- Szerokość: 265 mm, wysokość: 180 mm,
- tryb koloru: RGB,
- rozdzielczość: 300 ppi,
- format zapisu: PSD z zachowaniem warstw
- tło:
 - wypełnienie za pomocą warstwy dopasowania *Gradient*
 - gradient lustrzany o składowych RGB (255, 255, 255) i RGB (90, 90, 90)
- ramka wewnętrzna:
 - szerokość: 20 pikseli,
 - wypełnienie za pomocą warstwy dopasowania *Gradient*,
 - gradient liniowy o barwach widma światła białego
- pigment w kolorze purpurowym z pliku *SELEKCJA_PESEL.psd* zeskalowany z zachowaniem proporcji do wysokości 8 cm
- wykonanie pięciu kopii pigmentów i przeskalowanie z zachowaniem proporcji do wysokości:
 - pigmenty w pierwszym planie: 8 cm,
 - pigmenty w drugim planie: 7,5 cm
- dokonanie zmiany koloru powielonych pigmentów z zachowaniem widoczności szczegółów i rozmieszczenie zgodnie ze wzorem makiety:
 - pigmenty w pierwszym planie - 4 cm od dolnej krawędzi makiety w układzie od lewej: purpurowy, niebieski, żółty,
 - pigmenty w drugim planie - 5 cm od dolnej krawędzi makiety w układzie od lewej: niebieskozielony, zielony, czerwony
- do pigmentów dodano cień o dowolnych parametrach

- czarny prostokąt:
 - wymiary: szerokość 245 mm, wysokość: 20 mm,
 - dolna krawędź prostokąta oddalona o 1,5 cm od dolnej krawędzi makiety,
 - kolor: RGB (0, 0, 0),
 - dodany styl warstwy blask zewnętrzny o dowolnych parametrach
- próbki kolorów na czarnym prostokącie:
 - dodane za pomocą narzędzia *kształt własny* w formie 6-ciu ramek o kształcie kleksa,
 - kolejność kolorów próbek od lewej:
 - o RGB (255, 0, 255), RGB (0, 255, 255), RGB (0, 0, 255),
 - o RGB (0, 255, 0), RGB (255, 255, 0), RGB (255, 0, 0),
 - próbki o kształcie kleksa równomiernie rozmieszczone względem siebie.

Parametry tekstów umieszczonych na makiecie zgodnie z rysunkiem 1.

- **PIGMENTY DO TERMICZNYCH FARB LASERUNKOWYCH:**
 - krój pisma Calibri Bold o wielkości 40 pkt w kolorze RGB (255, 255, 0),
 - dodany styl warstwy cień o dowolnych ustawieniach,
 - tekst wyśrodkowany
- **www.termopigmenty.eu:**
 - krój pisma Calibri Bold o wielkości 18 pkt, kolor RGB (255, 255, 0),
 - dodany styl warstwy cień o dowolnych ustawieniach,
 - tekst wyśrodkowany
- **PRÓBNIK KOLORÓW** poniżej czarnego prostokąta:
 - krój pisma Calibri Bold o wielkości 18 pkt, kolor RGB (0, 0, 0)
- **PESEL:**
 - Calibri Regular o wielkości 18 pkt, kolor RGB (0, 0, 0)

Projekt makiety o rozmiarze 265 mm x 180 mm zapisz w folderze *PESEL* w pliku *MAKIETA_PESEL.psd* w trybie koloru RGB z zachowaniem warstw.

Makietę w wersji do wydruku o rozmiarze 265 mm x 180 mm rozmieść symetrycznie w dokumencie o wielkości A4 i zapisz w trybie koloru CMYK w folderze *PESEL* w pliku *MAKIETA_PESEL.jpg*.

Folder *PESEL* nagraj na płytę CD, sprawdź poprawność nagrania, płytę opisz swoim numerem PESEL.

Wydrukuj makietę z pliku *MAKIETA_PESEL.jpg* z jakością fotograficzną ze stanowiska podłączonego do drukarki (wykorzystując płytę CD). Dopuszczalna jest jedna korekta wydruku.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenie podlegać będzie 5 rezultatów:

- fotografia produktu w pliku *PIGMENT_PESEL.jpg*,
- edycja fotografii w pliku *SELEKCJA_PESEL.psd*,
- tworzenie obiektów oraz typografii w pliku *MAKIETA_PESEL.psd*,
- obróbka obrazu w pliku *MAKIETA_PESEL.psd*,
- wydruk z pliku *MAKIETA_PESEL.jpg*.



Rysunek 1. Makieta

www.EgzaminZawodowy.info

www.EgzaminZawodowy.info

www.EgzaminZawodowy.info

Wypełnia zdający

Do arkusza egzaminacyjnego dołączam wydruki w liczbie: kartek – czystopisu i kartek – brudnopisu oraz płytę CD opisaną numerem PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

, której jakość nagrania została przeze mnie sprawdzona.

Wypełnia Przewodniczący ZN

Potwierdzam, że do arkusza egzaminacyjnego dołączone są wydruki w liczbie kartek łącznie oraz płyta CD opisana numerem PESEL zdającego.

.....
Czytelny podpis Przewodniczącego ZN