

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Układ graficzny © CKE 2016

**CKE** **CENTRALNA  
KOMISJA  
EGZAMINACYJNA**

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie kompozycji florystycznych**

Oznaczenie kwalifikacji: **R.26**

Wersja arkusza: **X**

**R.26-X-16.01**

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE  
Rok 2016  
CZĘŚĆ PISEMNA**

**Instrukcja dla zdającego**

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 9 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
  - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
  - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
  - wpisz swój numer PESEL\*,
  - wpisz swoją datę urodzenia,
  - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ kratek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
-------------------------------------	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	<input checked="" type="checkbox"/>
-------------------------------------	---	---	-------------------------------------

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

**Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.**

***Powodzenia!***

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

### Zadanie 1.

Owocostany w kształcie zdrewniałych szyszek mają

- A. olchy.
- B. wiązy.
- C. katalpy.
- D. leszczyny.

### Zadanie 2.

Na suche bukiety uprawia się

- A. *Lathyrus odoratus*.
- B. *Lilium longiflorum*.
- C. *Limonium sinuatum*.
- D. *Leucanthemum maximum*.

### Zadanie 3.

Wznoszący się pokrój roślin charakterystyczny jest dla rodzaju

- A. *Bergenia*.
- B. *Guzmania*.
- C. *Gladiolus*.
- D. *Phalaenopsis*.

### Zadanie 4.

Faktura brokatowa charakterystyczna jest dla liści

- A. miodunki pstrej.
- B. piwonii chińskiej.
- C. begonii królewskiej.
- D. bergonii sercowatej.

### Zadanie 5.

Do mocowania korsarzy na sukni ślubnej stosowane są

- A. mini deco.
- B. magnesy.
- C. taśmy.
- D. haftki.

### Zadanie 6.

Przypinki we florystyce ślubnej są stosowane do dekoracji

- A. rozety glamelii.
- B. obrusu na stole.
- C. stroju pana młodego.
- D. konstrukcji wachlarza.

### Zadanie 7.

Do okrągłej konstrukcji z drutu żywe elementy roślinne przykleja się

- A. taśmą kotwicą.
- B. klejem na zimno.
- C. klejem na gorąco.
- D. taśmą kauczukową.

### Zadanie 8.

Nacięcie w klapie męskiej marynarki to

- A. korsarz.
- B. poszetka.
- C. brustasza.
- D. butonierka.

### Zadanie 9.

Do mocowania roślin w naczyniu służy

- A. kenzan.
- B. pinholder.
- C. candleholder.
- D. taśma kauczukowa.

### Zadanie 10.

Do wykonania wieńca rzymskiego wykorzystuje się liście

- A. kamelii i ligustru.
- B. lauru i bukszpanu.
- C. berberysu i magnolii.
- D. bluszczu i różanecznika.

### Zadanie 11.

Ile grup zawiera koło barw wg J. Ittena?

- A. 2 grupy.
- B. 3 grupy.
- C. 4 grupy.
- D. 6 grup.

### Zadanie 12.

Zastosowane w kompozycji barwy analogiczne to

- A. żółty, fioletowy i różowy.
- B. granatowy, biały i czerwony.
- C. czerwony, pomarańczowy i żółty.
- D. pomarańczowy, niebieski i zielony.

### Zadanie 13.

Do kolorów pochodnych zalicza się

- A. zielony, fioletowy i czerwony.
- B. fioletowy, pomarańczowy i żółty.
- C. zielony, fioletowy i pomarańczowy.
- D. pomarańczowy, fioletowy i różowy.

### Zadanie 14.

Wskaż parę barw dopełniających

- A. zielony i żółty.
- B. niebieski i żółty.
- C. fioletowy i żółty.
- D. fioletowy i niebieski.

### Zadanie 15.

Jaka będzie wielkość pojemnika o wymiarach 100 cm x 25 cm x 20 cm przedstawionego na rysunku w skali 1:10?

- A. 20 cm x 50 cm x 4 cm
- B. 10 cm x 2,5 cm x 2 cm
- C. 5 cm x 1,25 cm x 0,1 cm
- D. 25 cm x 6,25 cm x 0,5 cm

### Zadanie 16.

Jaki w rzeczywistości ma wymiar kompozycja, która na projekcie wykonanym w skali 1:5 ma 10 cm x 15 cm?

- A. 50 cm x 75 cm
- B. 25 cm x 37,5 cm
- C. 20 cm x 30 cm
- D. 10 cm x 15 cm

### Zadanie 17.

Ze względu na swoje walory dekoracyjne ruszczyk kolczasty stosowany jest

- A. na kwiat cięty.
- B. jako zieleń cięta.
- C. jako roślina rabatowa.
- D. w dekoracji balkonów.

### Zadanie 18.

*Salix matsudana* 'Tortuosa' często jest wykorzystywany do wykonywania ażurowej konstrukcji żałobnej ze względu na dekoracyjne

- A. pędy.
- B. liście.
- C. owoce.
- D. kwiaty.

### Zadanie 19.

Aby przymocować zieloną gąbkę florystyczną do płaskiego naczynia, należy użyć

- A. pinholdera.
- B. canholdera.
- C. kleju na zimno.
- D. kleju na gorąco.

### Zadanie 20.

Do wykonania wiązanki ślubnej z żywych kwiatów w formie kuli najczęściej jako bazę stosuje się

- A. zieloną gąbkę florystyczną.
- B. kulę z uformowanego mchu.
- C. konstrukcję z aluminiowego drutu.
- D. gąbkę florystyczną dla suchych roślin.

### Zadanie 21.

Do precyzyjnego skręcania drutów używa się szczypiec

- A. bocznych.
- B. okrągłych.
- C. czołowych.
- D. nastawnych.

### Zadanie 22.

Występujące brunatne plamy na liściach, pędach lub kwiatach z szarym nalotem zarodników to objaw występowania

- A. szarej pleśni.
- B. zgnilizny.
- C. zgorzeli.
- D. rdzy.

### Zadanie 23.

Wzrostowi populacji przędziorka sprzyja

- A. niska wilgotność powietrza i niska temperatura.
- B. niska wilgotność powietrza i wysoka temperatura.
- C. wysoka wilgotność powietrza i niska temperatura.
- D. wysoka wilgotność powietrza i wysoka temperatura.

### Zadanie 24.

Przyczyną wystąpienia białego nalotu na powierzchni liści, łodyg lub pąków kwiatowych chryzantem jest

- A. szara pleśń.
- B. rdza chryzantem.
- C. mączniak rzekomy.
- D. mączniak prawdziwy.

### Zadanie 25.

Jeśli na roślinach wystąpi fytoftoroza, to zainfekowane rośliny należy potraktować

- A. fungicydami.
- B. herbicydami.
- C. insektycydami.
- D. biopreparatami.

### Zadanie 26.

W bukietach **nie należy** łączyć

- A. cyprysika z tulipanami.
- B. tulipanów z narcyzami.
- C. żywotnika z nasturcjami.
- D. cyklamenów z pantofelnikami.

### Zadanie 27.

Zjawisko wzajemnego korzystnego lub szkodliwego oddziaływania roślin na siebie to

- A. etiolacja.
- B. mikoryza.
- C. symbioza.
- D. allelopatia.

### Zadanie 28.

Do wyrobu płaskich kolaży służy materiał roślinny pozyskany w czasie suszenia

- A. metodą zielarską.
- B. metodą zielnikową.
- C. w pozycji naturalnej.
- D. w materiałach sypkich.

### Zadanie 29.

Do wykonania ikebany w stylu moribana najczęściej stosuje się

- A. kenzan.
- B. cylinder.
- C. primaverę.
- D. siatkę drucianą.

### Zadanie 30.

W jesiennej kompozycji miękkie owoce, np. rajskie jabłuszka, nadziewa się

- A. na sznurek.
- B. na szybkozłączki.
- C. na haftki rzymskie.
- D. na drewniane patyki.

### Zadanie 31.

Za najczęściej spotykaną kompozycję w naczyniu uważany jest układ

- A. owalny.
- B. kolumnowy.
- C. w kształcie trójkąta.
- D. w kształcie litery „S”.

### Zadanie 32.

Kompozycja wykonana z płatków na drucikach, montowanych w taki sposób, aby utworzyły jeden duży kwiat, to

- A. wiązanka kameliowa.
- B. wiązanka wiedeńska.
- C. wiązanka francuska.
- D. bukiet makartowski.

### Zadanie 33.

W smukłych wazonach najlepiej wyglądają bukiety o kształcie

- A. płaskim.
- B. okrągłym.
- C. spływającym.
- D. wydłużonym.

### Zadanie 34.

Łączenie ze sobą roślin wywodzących się z jednego siedliska, pokazanie ich naturalnej formy i kierunku wzrostu jest charakterystyczne dla stylu

- A. formalnego.
- B. dekoracyjnego.
- C. wegetatywnego.
- D. formalno-linearnego.

### Zadanie 35.

Modulor le Corbusiera określa

- A. nasycenie barw.
- B. natężenie światła.
- C. temperaturę barw.
- D. proporcje w kompozycji.

### Zadanie 36.

Na słonecznym tarasie dobrze będą rosły

- A. fitonia i gardenia.
- B. nefrolepis i zielistka.
- C. oleander i bananowiec.
- D. aspidistra i zamiokulkas.

### Zadanie 37.

Paprocią **nie jest**

- A. adiantum.
- B. afelandra.
- C. zanokcica.
- D. platycerium.

### Zadanie 38.

Klient zlecił obsadzenie pojemnika trzema roślinami o barwie ciepłej, monochromatycznej. Do wykonania zlecenia klienta należy użyć

- A. starca, niecierpka, szaławii.
- B. lobelii, żeniszka, ostróżki.
- C. cynii, czarnuszki, portulaki.
- D. nagietka, aksamitki, nasturcji.

### Zadanie 39.

Ile sztuk szalwii błyszczącej, którą sadi się w rozstawie 20 cm x 20 cm, należy użyć do obsadzenia pojemnika o wymiarach 100 cm x 25 cm x 20 cm?

- A. 3 sztuki.
- B. 4 sztuki.
- C. 5 sztuk.
- D. 6 sztuk.

### Zadanie 40.

W jakiej temperaturze należy przechowywać kwiaty anturium?

- A. 0°C - 4°C
- B. 5°C - 8°C
- C. 9°C - 12°C
- D. 13°C - 15°C