

Nazwa kwalifikacji: **Rejestracja i obróbka obrazu**

Oznaczenie kwalifikacji: **A.20**

Wersja arkusza: **X**

**Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu**

A.20-X-14.05

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2014

CZĘŚĆ PISEMNA

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 10 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer *PESEL**,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem *PESEL*.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać **1 punkt**.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej **20 punktów**.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

☒	B	C	D
-------------------------------------	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

☒	B	C	☒
-------------------------------------	---	---	-------------------------------------

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

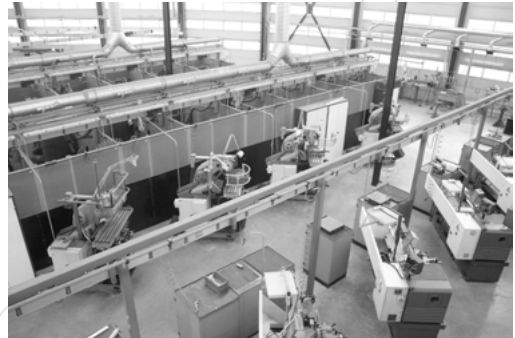
Który plan należy zastosować w celu wykonania zdjęcia przedstawiającego $\frac{3}{4}$ postaci ludzkiej w ujęciu do kolan?

- A. Pełny.
- B. Średni.
- C. Totalny
- D. Amerykański.

Zadanie 2.

Na zamieszczonym zdjęciu zastosowano kompozycję obrazu z wykorzystaniem reguły

- A. trójkątną.
- B. złotego podziału.
- C. podziału ukośnego.
- D. podziału diagonalnego.



Zadanie 3.

Jaką kompozycję zastosowano na zamieszczonym zdjęciu?

- A. Otwartą.
- B. Pionową.
- C. Zamkniętą.
- D. Symetryczną.



Zadanie 4.

Jaka perspektywa została zastosowana podczas wykonywania prezentowanego zdjęcia?

- A. Ptasia.
- B. Kulisowa.
- C. Zbieżna do jednego punktu zbiegu.
- D. Zbieżna do dwóch punktów zbiegu.



Zadanie 5.

Które tło należy zastosować w celu uzyskania największej różnicy jasności na obrazie barwnym, pomiędzy tłem a fotografowanym czerwonym jabłkiem?

- A. Białe.
- B. Zielone.
- C. Niebieskie.
- D. Purpurowe.

Zadanie 6.

W jakiej minimalnej odległości przedmiotowej (x), w stosunku do ogniskowej zastosowanego obiektywu (f), należy umieścić aparat fotograficzny od fotografowanego obiektu, aby uzyskany obraz optyczny był rzeczywisty, odwrócony i tej samej wielkości?

- A. $x < f$
- B. $x = f$
- C. $x = 2f$
- D. $x > 2f$

Zadanie 7.

Który zestaw czynności **nie dotyczy wyłącznie** organizacji planu zdjęciowego?

- A. Dobór tła, ustawienie oświetlenia, dobór kontrastu oświetlenia.
- B. Dobór sprzętu fotograficznego, ustawienie oświetlenia, rejestracja obrazu.
- C. Ustawienie oświetlenia, dobór akcesoriów fotograficznych, próbne wyzwolenie błysku.
- D. Ustawienie sprzętu fotograficznego, oświetlenie fotografowanych obiektów, pomiar oświetlenia.

Zadanie 8.

Z którą minimalną liczbą pikseli należy zarejestrować zdjęcie przeznaczone do wydruku w formacie 10 x 50 cali, z rozdzielczością 300 dpi, bez konieczności interpolacji danych?

- A. 10 Mpx
- B. 30 Mpx
- C. 50 Mpx
- D. 100 Mpx

Zadanie 9.

W której rozdzielczości należy zarchiwizować obraz cyfrowy przeznaczony do prezentacji multimedialnej na ekranie monitora?

- A. 50 ppi
- B. 72 ppi
- C. 150 ppi
- D. 300 ppi

Zadanie 10.

Z którą głębią bitową zapisano przedstawiony obraz?

- A. 1 bit/piksel
- B. 2 bity/piksel
- C. 3 bity/piksel
- D. 4 bity/piksel



Zadanie 11.

Przy wykonywaniu zdjęcia krajobrazu górskiego ustalono następujące parametry ekspozycji: czas naświetlania $1/125$ s, liczba przesłony $f/11$. Które parametry ekspozycji należy zastosować, po założeniu na obiektyw filtru o współczynniku krotności 2?

- A. $1/60$ s, $f/8$
- B. $1/60$ s, $f/11$
- C. $1/125$ s, $f/16$
- D. $1/125$ s, $f/5,6$

Zadanie 12.

Który obiektyw z akcesoriami należy zastosować podczas rejestracji obrazu, aby skala odwzorowania przedmiotu na obrazie negatywowym wynosiła 5:1?

- A. Standardowy z nasadką multiplikującą.
- B. Standardowy z pierścieniem pośrednim.
- C. Długoogniskowy z mieszkim pośrednim.
- D. Długoogniskowy z nasadką multiplikującą.

Zadanie 13.

Którego materiału dotyczy oznaczenie „typ 120”?

- A. Błony zwojowej.
- B. Papieru stałogradacyjnego.
- C. Papieru wielogradacyjnego.
- D. Materiału małoobrazkowego.

Zadanie 14.

Dla matrycy o czułości ISO 400/27° ustalono prawidłowe parametry ekspozycji: czas naświetlania $1/125$ s, liczba przysłony $f/8$. Na jaką wartość należy ustawić czułość matrycy, przy zmianie liczby przysłony do $f/4$, bez zmiany czasu naświetlania, aby uzyskać prawidłowe naświetlenie?

- A. ISO 50/18°
- B. ISO 100/21°
- C. ISO 200/24°
- D. ISO 800/30°

Zadanie 15.

W celu uzyskania szerokiego kadru należy zastosować obiektyw

- A. portretowy.
- B. długoogniskowy.
- C. krótkoogniskowy.
- D. standardowy z konwerterem.

Zadanie 16.

Do wykonywania studyjnych zdjęć portretowych aparatem małoobrazkowym należy użyć obiektywu portretowego o długości ogniskowej

- A. 18 mm
- B. 50 mm
- C. 80 mm
- D. 120 mm

Zadanie 17.

Który zestaw sprzętu należy zastosować do równomiernego oświetlenia dużego obiektu światłem rozproszonym?

- A. Studyjna lampa błyskowa z wrotami.
- B. Studyjna lampa błyskowa z softboksem.
- C. Studyjna lampa światła ciągłego z tubusem.
- D. Studyjna lampa światła ciągłego z reflektorem.

Zadanie 18.

Który z wymienionych filtrów fotograficznych, należy zastosować w celu podniesienia temperatury barwowej światła naświetlającego?

- A. Korekcyjny niebieski.
- B. Korekcyjny łososiowy.
- C. Konwersyjny niebieski.
- D. Konwersyjny łososiowy.

Zadanie 19.

Jakie oświetlenie należy zastosować w celu podkreślenia faktury fotografowanego drewnianego przedmiotu?

- A. Tylne.
- B. Górne.
- C. Przednie.
- D. Górno-boczne.

Zadanie 20.

Zapotrzebowanie sprzętowo-materiałowe do wykonania barwnych zdjęć nocnych na materiałach halogenosrebrowych powinno uwzględniać: aparat małoobrazkowy z kompletem obiektywów, statyw fotograficzny, lampę błyskową oraz film negatywowo o parametrach

- A. ISO 400 typ 120
- B. ISO 400 typ 135
- C. ISO 100 typ 120
- D. ISO 100 typ 135

Zadanie 21.

Przy ustalaniu warunków ekspozycji podczas wykonywania zdjęć użytkowych małego przedmiotu na bardzo kontrastującym tle, należy zastosować pomiar światła

- A. padającego tuż przy lampach studyjnych.
- B. padającego przy fotografowanym obiekcie.
- C. odbitego tuż przy fotografowanym obiekcie.
- D. odbitego przed obiektywem aparatu fotograficznego.

Zadanie 22.

Którą metodę rejestracji należy zastosować w celu uzyskania prawidłowego obrazu negatywowego barwnego?

- A. Hybrydową.
- B. Fotochemiczną.
- C. Spektrostrefową.
- D. Elektrofotograficzną.

Zadanie 23.

W celu otrzymania klasycznej odbitki halogenosrebrowej z pliku graficznego należy przeprowadzić kolejno:

- A. naświetlenie materiału negatywowego, obróbkę chemiczną, kopiowanie negatywu, obróbkę chemiczną papieru fotograficznego.
- B. naświetlenie elektronicznego detektora obrazu, transmisję danych do komputera, obróbkę cyfrową obrazu, prezentację multimedialną.
- C. naświetlenie materiału negatywowego, obróbkę chemiczną, skanowanie negatywu, transmisję danych do komputera, obróbkę cyfrową obrazu, prezentację multimedialną.
- D. naświetlenie elektronicznego detektora obrazu, transmisję danych do komputera, obróbkę cyfrową obrazu, naświetlenie papieru fotograficznego z pliku graficznego, obróbkę chemiczną materiału.

Zadanie 24.

Podczas jakiego procesu zachodzi reakcja $2\text{AgX} + 2h\nu \rightarrow 2\text{Ag}^0 + \frac{1}{2} \text{X}_2$?

- A. Utrwalania.
- B. Wybielania.
- C. Naświetlania.
- D. Wywoływania.

Zadanie 25.

Który filtr należy zastosować podczas fotografowania rozległych krajobrazów w celu skompensowania różnicy jasności obszarów znajdujących się nad i pod linią horyzontu?

- A. Konwersyjny.
- B. Polaryzacyjny.
- C. Połówkowy szary.
- D. Zwielokrotniający.

Zadanie 26.

Kompozycja frontalna w fotografii obiektów architektury polega na fotografowaniu budowli z

- A. jej bocznej strony
- B. jej przedniej strony.
- C. perspektywy horyzontalnej.
- D. perspektywy zbieżnej do dwóch punktów.

Zadanie 27.

Do zniwelowania odblasków oraz pogłębienia cieni w studyjnej fotografii przedmiotów użytkowych należy zastosować blendę z płaszczyzną

- A. białą.
- B. złotą.
- C. czarną.
- D. srebrną.

Zadanie 28.

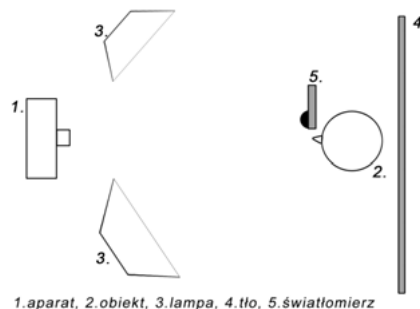
Do wykonania reprodukcji oryginału barwnego na materiale negatywowym przeznaczonym do światła dziennego należy zastosować oświetlenie światłem

- A. skierowanym o temperaturze barwowej 3200 K
- B. skierowanym o temperaturze barwowej 5500 K
- C. rozproszonym o temperaturze barwowej 3200 K
- D. rozproszonym o temperaturze barwowej 5500 K

Zadanie 29.

Jaki sposób pomiaru światła przedstawiono na schemacie?

- A. Punktowy światła odbitego.
- B. Uśredniony światła odbitego.
- C. Punktowy światła padającego na obiekt.
- D. Bezpośredni światła padającego na obiekt.



Zadanie 30.

Jaki filtr należy zastosować podczas kopiowania negatywu metodą subtraktywną, aby usunąć purpurową dominantę pojawiającą się na barwnej odbitce?

- A. Żółty.
- B. Zielony.
- C. Purpurowy.
- D. Niebieskozielony.

Zadanie 31.

Do uzyskania srebrowej kopii pozytywowej z negatywu czarno-białego formatu 9x13 cm w skali odwzorowania 1:1 należy zastosować

- A. skaner płaski.
- B. powiększalnik.
- C. skaner bębnowy.
- D. kopiarkę stykową.

Zadanie 32.

Do uzyskania barwnej kopii pozytywowej z negatywu barwnego metodą addytywną należy zastosować powiększalnik lub kopiarkę automatyczną z filtrami o barwach:

- A. czerwony, żółty, niebieski.
- B. czerwony, zielony, niebieski.
- C. purpurowy, zielony, niebieski.
- D. purpurowy, żółty, niebieskozielony.

Zadanie 33.

Jaki filtr należy zastosować podczas kopiowania negatywu na wielokontrastowy papier fotograficzny, aby uzyskać podniesienie kontrastu obrazu?

- A. Żółty.
- B. Szary.
- C. Zielony.
- D. Purpurowy.

Zadanie 34.

Sensytometr to urządzenie umożliwiające

- A. pomiar gęstości optycznej sensytogramów.
- B. pomiar ziarnistości próbek sensytometrycznych.
- C. naświetlenie i obróbkę chemiczną próbek sensytometrycznych.
- D. naświetlenie próbek sensytometrycznych znanymi ilościami światła.

Zadanie 35.

Jaki papier fotograficzny należy zastosować do kopiowania negatywu wywołanego do zalecanego gradientu, aby uzyskać małokontarstowy pozytywny czarno-biały?

- A. Miękki.
- B. Twardy.
- C. Normalny.
- D. Bardzo twardy.

Zadanie 36.

Wywoływanie czarno-białe, przerywanie, odbielanie, zadymianie, wywoływanie barwne, utrwalanie, płukanie są kolejnymi etapami obróbki chemicznej

- A. papieru barwnego.
- B. papieru wielogradacyjnego.
- C. materiału odwracalnego barwnego.
- D. materiału negatywowego barwnego.

Zadanie 37.

Do zeskanowania slajdów, w celu uzyskania prawidłowej skali jasności na obrazie cyfrowym, należy zastosować skaner do oryginałów

- A. refleksyjnych o dużej dynamice skanowania.
- B. refleksyjnych o małej dynamice skanowania.
- C. transparentnych o dużej dynamice skanowania.
- D. transparentnych o małej dynamice skanowania.

Zadanie 38.

Z jaką minimalną rozdzielczością należy zeskanować oryginał o formacie 4 x 6 cali, aby uzyskać plik cyfrowy o rozdzielczości 1200 x 1800 pikseli?

- A. 200 ppi
- B. 250 ppi
- C. 300 ppi
- D. 350 ppi

Zadanie 39.

Miejscowy retusz obrazu cyfrowego, polegający na uzupełnieniu ubytków w obrazie, można wykonać za pomocą narzędzia o nazwie

- A. lasso.
- B. różdżka.
- C. stempel.
- D. szybka maska.

Zadanie 40.

Drukarki którego typu **nie powinny** być używane do wydruku obrazów zawierających tekst oraz precyzyjne schematy?

- A. Laserowe.
- B. Termosublimacyjne.
- C. Atramentowe termiczne.
- D. Atramentowe piezoelektryczne.

www.EgzaminZawodowy.info