

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2020
ZASADY OCENIANIA**

Układ graficzny © CKE 2019

*Arkusze zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie kompozycji florystycznych**
Oznaczenie arkusza: **RL.26-01-20.01-SG**
Oznaczenie kwalifikacji: **RL.26**
Numer zadania: **01**
Wersja arkusza: **SG**

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2017**

Wypełnia egzaminator

Kod ośrodka -

Kod egzaminatora

Data egzaminu
Dzień Miesiąc Rok

Godzina rozpoczęcia egzaminu :

Numer PESEL zdającego*										Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przekaz niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odręcznie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Numer stanowiska							

Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny		<i>Egzaminator wpisuje T, jeżeli zdający spełnił kryterium albo N, jeżeli nie spełnił</i>						
Rezultat 1: Rysunki projektowe kompozycji kwiatowej w rożku sizalowym – rzut z góry, rzut z boku								
1	Rzut z góry – sporządzony kredkami i ołówkiem							
2	Rzut z boku – sporządzony kredkami i ołówkiem							
3	Rysunki zawierają legendę i indeks barw							
4	Rysunki sporządzone w skali 1:3							
5	W indeksie barw przedstawiona kolorystyka materiału roślinnego							
6	Owalna kompozycja kwiatowa w rożku sizalowym: 3 róże, 5 goździków, gipsówka, ruskus, paproć skórzasta, trawa niedźwiedzia							
7	Zaznaczone równomierne rozmieszczenie kwiatów							
8	Na rysunku/rysunkach zaznaczona wysokość kompozycji w rożku sizalowym – do 30 cm ponad krawędź rożka							
9	Kompozycja kwiatowa w rożku sizalowym w stylu dekoracyjnym							

Numer
stanowiska

Rezultat 2: Kosztorys – Tabela 1*Uwaga: Na ostatniej stronie zasad oceniania umieszczono wykaz dostępnego materiału florystycznego*

1	Wpisane nazwy gatunków roślin wykorzystanych w kompozycji, podane ich ceny jednostkowe i ilość						
2	Wpisane środki techniczne wykorzystane w kompozycji, podana ich cena jednostkowa i ilość						
3	Wpisany materiał dekoracyjny wykorzystany w kompozycji, podana jego cena jednostkowa i ilość						
4	Wpisany rożek sizalowy wykorzystany w kompozycji, podana jego cena jednostkowa i ilość						
5	Wartość każdego materiału i razem koszty materiałów, obliczone zgodnie z danymi zawartymi w poszczególnych pozycjach						
6	Koszt robocizny stanowi 30% kosztów materiałów florystycznych, nie więcej niż 20,40 zł						
7	Ogółem koszt realizacji zamówienia stanowi sumę kosztu materiałów i robocizny						
8	Koszt realizacji zamówienia nie przekracza 90,00 zł						

Numer stanowiska							

Rezultat 3: Kompozycja kwiatowa w rożku sizalowym według sporządzonych rysunków projektowych							
1	Dobry materiał roślinny zgodny z rysunkami projektowymi						
2	Dobre środki techniczne						
3	Dobry materiał dekoracyjny						
4	Kompozycja w formie owalnej						
5	Kompozycja w stylu dekoracyjnym z równomiernie rozmieszczonym materiałem roślinnym						
6	Wysokość kompozycji zgodna z rysunkami projektowymi						
7	Gąbka florystyczna w pełni zamaskowana						
8	Kompozycja wykonana starannie						

Numer stanowiska							

Przebieg 1: Wykonanie kompozycji kwiatowej w rożku sizalowym według sporządzonych rysunków projektowych

Zdający:

1	sporządził rysunki przed wykonaniem kompozycji kwiatowej w rożku sizalowym						
2	sporządził kosztorys przed wykonaniem kompozycji kwiatowej w rożku sizalowym						
3	oczyścił dolną część łodyg z liści i kolców i umieścił je ponownie w wodzie						
4	namoczył gąbkę florystyczną w wodzie						
5	przyciął gąbkę florystyczną do odpowiedniej wielkości i umieścił ją w rożku						
6	przycinał łodygi kwiatów i zieleni ciętej nożem florystycznym każdorazowo przed umieszczeniem ich w gąbce						
7	umieszczał rośliny w rożku sizalowym zgodnie z projektem						
8	dekorował kompozycję kwiatową koralikami						
9	bezpiecznie posługiwał się narzędziami podczas wykonywania kompozycji kwiatowej w rożku sizalowym						
10	uporządkował stanowisko pracy po wykonaniu kompozycji kwiatowej w rożku sizalowym i posegregował odpadki, osobno organiczne i nieorganiczne						

Egzaminator

imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis

Wykaz dostępnego materiału

Lp.	Nazwa materiału	Jedn. miary	Ilość	Cena jednostkowa (w zł)
1.	róża biała (<i>Rosa</i>) długość 40 – 50 cm	szt.	3	4,00
2.	gipsówka wiechowata (<i>Gypsophila paniculata</i>)	pęczek	1/2	26,00
3.	goździk wielkokwiatowy (<i>Dianthus</i>) różowy długość 60 – 70 cm	szt.	5	3,00
4.	ruskus gałęzisty (<i>Ruscus racemosus</i>)	pęczek	1/3	15,00
5.	trawa niedźwiedzia (<i>Xerophyllum tenax</i>)	pęczek	1/2	12,00
6.	paproć skórzasta (<i>Rumohra adiantiformis</i>)	pęczek	1/4	12,00
7.	koralki białe	szt.	10	0,10
8.	gąbka florystyczna zielona	szt.	1/2	4,00
9.	rożek sizalowy	szt.	1	10,00
10.	klej silikonowy (laska)	szt.	1	1,00