

Nazwa kwalifikacji: **Prowadzenie działalności informacyjno-bibliograficznej**  
Symbol kwalifikacji: **HAN.03**  
Numer zadania: **01**  
Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego\*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Numer stanowiska

--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem  
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180** minut

HAN.03-01-26.01-SG

# EGZAMIN ZAWODOWY

## Rok 2026

### CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA  
2019**

#### Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL\*, numer stanowiska i naklej naklejkę\*\* z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 13 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
3. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
4. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
5. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
6. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami wykonania zadania na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
7. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

**Powodzenia!**

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

\*\* w przypadku otrzymania naklejki

## Zadanie egzaminacyjne

Księgarnia Ursynowska chce nawiązać współpracę z organizatorami festiwalu *Floriana Muzyczne – Muzyka w Kwiatkach*, na którym w soboty i niedziele odbywają się koncerty fortepianowe na scenie otoczonej kwitnącą roślinnością.

Jako kierownik księgarni, rozpocznij negocjacje z organizatorami festiwalu i w tym celu przygotuj pismo do organizatorów z ofertą współpracy. Poproś o możliwość podjęcia następujących działań:

- uruchomienia stoiska z książkami na temat muzyki i kwiatów;
- dołączenia ulotki reklamowej wraz z informacjami o Księgarni do zaproszeń na koncert;
- udostępnienia gablot, w których księgarze zaprezentują wystawę książek związanych tematycznie z wydarzeniem.

Pismo negocjacyjne do organizatorów festiwalu sporządź z datą egzaminu i zamieść w arkuszu w miejscu zatytułowanym: *Pismo do organizatorów festiwalu Floriana Muzyczne – Muzyka w Kwiatkach*.

Dane adresowe nadawcy i adresata pisma znajdują się w tabelach: *Tabela 1. Informacje dotyczące działalności Księgarni Ursynowskiej* oraz *Tabela 2. Informacje adresowe festiwalu Floriana Muzyczne – Muzyka w Kwiatkach*. Pismo podpisz nazwiskiem kierownika księgarni oraz użyj zwrotów grzecznościowych.

Organizatorzy zaakceptowali zamiar połączenia festiwalu *Floriana Muzyczne* i kiermaszu ze sprzedażą książek oraz wszystkie działania proponowane w piśmie kierownika Księgarni Ursynowskiej.

Wybierz z asortymentu Księgarni Ursynowskiej książki na kiermasz towarzyszący festiwalowi *Floriana Muzyczne*. Wyboru dokonaj w oparciu o hasła przedmiotowe: z *Tabeli 3. Przyroda*, (hasło przedmiotowe: Rośliny ozdobne) oraz z *Tabeli 4. Muzyka*, (hasło przedmiotowe: Muzyka polska). W obrębie działów zastosuj układ alfabetyczny tytułowy opisów bibliograficznych pierwszego stopnia szczegółowości. Zapisz wybór w arkuszu egzaminacyjnym w miejscu zatytułowanym: *Wybór książek na kiermasz towarzyszący festiwalowi Floriana Muzyczne*.

Opracuj ulotkę reklamową dołączaną do zaproszeń na festiwal *Floriana Muzyczne - Muzyka w Kwiatkach*, informującą, że z zaproszeniem przy zakupach, przysługuje rabat 15% od ceny detalicznej wybranych książek związanych tematycznie z festiwalem. W ulotce zamieść slogan reklamowy z funkcją ekspresywną, informacje dotyczące danych adresowych, czasu pracy Księgarni Ursynowskiej oraz terminu obowiązywania promocji. Wykorzystaj dane z *Tabeli 1. Informacje dotyczące działalności Księgarni Ursynowskiej*. Ulotkę zawierającą dane księgarni zamieść w arkuszu egzaminacyjnym w miejscu: *Ulotka reklamowa dołączana do zaproszeń na festiwal Floriana Muzyczne - Muzyka w Kwiatkach*.

Zaprojektuj wystawę o charakterze reprezentacyjnym w dwóch gablotach tematycznych: *Gablota 1: Rośliny ozdobne* oraz *Gablota 2: Muzyka polska*. Zatytułuj każdą z ekspozycji w gablocie i wykorzystaj elementy dekoracyjne właściwe dla prezentowanego tematu. Umieść wizytówki z cenami przy każdej eksponowanej publikacji. Dodatkowe objaśnienia zamieść w Legendzie pod projektem. Projekt wystawy sporządź w wyznaczonych miejscach znajdujących się w arkuszu egzaminacyjnym: *Gablota 1: Rośliny ozdobne* oraz *Gablota 2: Muzyka polska*.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenie podlegać będą 4 rezultaty:

- pismo negocjacyjne do organizatorów festiwalu *Floriana Muzyczne – Muzyka w Kwiatkach*;
- wybór książek na kiermasz towarzyszący festiwalowi;
- ulotka reklamowa dołączona do zaproszenia na festiwal;
- projekt wystawy o charakterze reprezentacyjnym – *Gablota 1 i Gablota 2*.

Tabela 1. Informacje dotyczące działalności Księgarni Ursynowskiej

nazwa księgarni	Księgarnia Ursynowska
adres księgarni	ul. Bażancja 9; 02-892 Warszawa
telefon	22 365-22-73
strona internetowa księgarni	<a href="http://www.ksiegarniaursynowska.pl">www.ksiegarniaursynowska.pl</a>
godziny otwarcia	poniedziałek - piątek w godz. 10:00-18:00, sobota - w godz. 9:00-14:00
termin promocji	od 1 lutego do 31 marca
kierownik księgarni	Jan Wolny

Tabela 2. Informacje adresowe festiwalu *Floriana Muzyczne – Muzyka w Kwiatkach*

Nazwa organizatora	Polska Akademia Nauk Ogród Botaniczny – Centrum Zachowania Różnorodności Biologicznej
adres	ul. Prawdziwka 2; 02-973 Warszawa

Tabela 3. Przyroda

Lp.	Tytuł publikacji	Informacje o książce
1	Lasy Niepodległej w 1923 r.	<b>Autor:</b> Ważyński, Bohdan <b>Miejsce wydania:</b> Poznań <b>Wydawnictwo:</b> Polskie Towarzystwo Leśne. Oddział Wielkopolski <b>Rok wydania:</b> 2021 <b>Format:</b> 31 cm <b>Objętość:</b> 94 strony <b>ISBN:</b> 978-83-954196-7-6 <b>Cena:</b> 45,90 zł <b>Hasło przedmiotowe:</b> Drzewostan; Grunty leśne; Las; Leśnictwo; Nadleśnictwa; Rezerваты leśne; Polska
2	Kwitnący umysł – o uzdrawiającej mocy natury	<b>Autor:</b> Stuart-Smith, Sue <b>Miejsce wydania:</b> Warszawa <b>Wydawnictwo:</b> Agora <b>Rok wydania:</b> 2021 <b>Format:</b> 13,5x21,0 cm <b>Objętość:</b> 380 stron <b>ISBN:</b> 978-83-268-4572-7 <b>Cena:</b> 33,90 zł <b>Hasło przedmiotowe:</b> Ogrody; Psychoterapia
3	Co gdzie rośnie: 1900 roślin ogrodowych na każde stanowisko	<b>Autor:</b> Didier, Willery <b>Miejsce wydania:</b> Poznań <b>Wydawnictwo:</b> Wydawnictwo Publicat <b>Rok wydania:</b> 2021 <b>Format:</b> 28 cm <b>Objętość:</b> 383, [1] strona <b>ISBN:</b> 978-83-271-2586-6 <b>Cena:</b> 45,90 zł <b>Hasło przedmiotowe:</b> Ogródki działkowe - poradniki;
4	Program ochrony roślin rolniczych 2022: zaprawy, herbicydy, fungicydy, insektycydy, regulatory i stymulatory, inne preparaty	<b>Miejsce wydania:</b> Suchy las <b>Wydawnictwo:</b> Agro Wydawnictwo Sp. z o.o. <b>Rok wydania:</b> 2022 <b>Format:</b> 20x29 cm <b>Objętość:</b> 404, [4] strony <b>ISBN:</b> 978-83-964215-1-7 <b>Cena:</b> 39,95 zł <b>Hasło przedmiotowe:</b> Agrochemia; Ochrona roślin; Owady szkodliwe; Pestycydy; Rośliny uprawne; Informator
5	Magia polskich ziół	<b>Autor:</b> Michałek, Patrycja <b>Wydanie:</b> II rozszerzone <b>Miejsce wydania:</b> Kraków <b>Wydawnictwo:</b> Znak Koncept <b>Rok wydania:</b> 2022 <b>Format:</b> 21 cm <b>Objętość:</b> 239 stron <b>ISBN:</b> 978-83-240-8623-8 <b>Cena:</b> 39,40 zł <b>Hasło przedmiotowe:</b> Rośliny lecznicze – Polska – poradniki; Ziołolecznictwo – metody

6	Jak uprawiać warzywa: infouprawa	<p><b>Autor:</b> Wodziński, Tomasz  <b>Miejsce wydania:</b> Katowice  <b>Wydawnictwo:</b> Infouprawa Tomasz Wodziński  <b>Rok wydania:</b> 2022  <b>Format:</b> 24 cm  <b>Objętość:</b> 300 stron, fotografie  <b>ISBN:</b> 978-83-964201-0-7  <b>Cena:</b> 69,90 zł  <b>Hasło przedmiotowe:</b> Ogrodnictwo; Warzywa</p>
7	Wielka księga kwiatów	<p><b>Autor:</b> Zommer, Yuval.  <b>Miejsce wydania:</b> Warszawa  <b>Wydawnictwo:</b> Wilga  <b>Rok wydania:</b> 2020  <b>Format:</b> 35 cm  <b>Objętość:</b> 61, [3] strony, ilustracje  <b>ISBN:</b> 978-83-280-8584-8  <b>Cena:</b> 49,99 zł  <b>Hasło przedmiotowe:</b> Botanika; Rośliny ozdobne; Poradniki</p>
8	Świat florystyki: sztuka układania i fotografowania kwiatów	<p><b>Autor:</b> Zakrzewska, Agnieszka  <b>Wydanie:</b> III rozszerzone  <b>Miejsce wydania:</b> Gliwice  <b>Wydawnictwo:</b> Helion  <b>Rok wydania:</b> 2021  <b>Format:</b> 20 cm  <b>Objętość:</b> 304 strony  <b>ISBN:</b> 978-83-283-7410-2  <b>Cena:</b> 48,90 zł  <b>Hasło przedmiotowe:</b> Florystyka; Rośliny ozdobne; Fotografia cyfrowa</p>
9	Atlas roślin ogrodowych	<p><b>Autor:</b> Gawłowska, Agnieszka  <b>Miejsce wydania:</b> Gliwice  <b>Wydawnictwo:</b> SBM Renata Gmitrzak  <b>Rok wydania:</b> 2022  <b>Format:</b> 16x24 cm  <b>Objętość:</b> 192 strony  <b>ISBN:</b> 978-83-805-9061-8  <b>Cena:</b> 29,95 zł  <b>Hasło przedmiotowe:</b> Rośliny ozdobne; Atlasy roślin</p>

Tabela 4. Muzyka

Lp.	Tytuł publikacji	Informacje o książce
1	Muzyka w zamku niebios: portret Johanna Sebastiana Bacha	<b>Autor:</b> Gardiner, John Eliot <b>Miejsce wydania:</b> Kraków <b>Wydawnictwo:</b> Polskie Wydawnictwo Muzyczne <b>Rok wydania:</b> 2021 <b>Format:</b> 24 cm <b>Objętość:</b> 637, [1] strona <b>ISBN:</b> 978-83-224-5005-5 <b>Cena:</b> 69,00 zł <b>Hasło przedmiotowe:</b> Bach Johann Sebastian (1685-1750); Kompozytorzy niemieccy; Muzyka niemiecka; Muzyka religijna; Organiści niemieccy
2	Bacewicz	<b>Autor:</b> Sendlak, Joanna <b>Miejsce wydania:</b> Kraków <b>Wydawnictwo:</b> Polskie Wydawnictwo Muzyczne <b>Rok wydania:</b> 2021 <b>Format:</b> 18 cm <b>Objętość:</b> 233, [5] stron <b>ISBN:</b> 978-83-224-5169-4 <b>Cena:</b> 19,00 zł <b>Hasło przedmiotowe:</b> Bacewicz, Grażyna (1909-1969); Kompozytorzy polscy; Muzyka polska
3	Inspiracje kompozytorów islandzkich w twórczości kameralnej z fortepianem	<b>Autor:</b> Panasiuk, Agnieszka <b>Miejsce wydania:</b> Olsztyn <b>Wydawnictwo:</b> Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie <b>Rok wydania:</b> 2022 <b>Format:</b> 25 cm <b>Objętość:</b> 167 stron <b>ISBN:</b> 978-83-8100-288-2 <b>Cena:</b> 44,50 zł <b>Hasło przedmiotowe:</b> Kompozytorzy islandzcy; Literatura islandzka; Muzyka islandzka; Muzyka kameralna; Muzyka na fortepian
4	100 przebojów muzyki klasycznej	<b>Autor:</b> Ginalski, Robert <b>Wydanie:</b> wydanie II uzupełnione i poprawione <b>Miejsce wydania:</b> Warszawa <b>Wydawnictwo:</b> con brio, <b>Rok wydania:</b> 2019 <b>Format:</b> 21 cm <b>Objętość:</b> 238, [1] strona <b>ISBN:</b> 978-83-954769-4-5 <b>Cena:</b> 42,00 zł <b>Hasło przedmiotowe:</b> Muzyka poważna; Muzyka klasyczna
5	Uwodziciel: rzecz o Karolu Szymanowskim	<b>Autor:</b> Gwizdalanka, Danuta <b>Wydanie:</b> wydanie II uzupełnione i poprawione <b>Miejsce wydania:</b> Kraków <b>Wydawnictwo:</b> Polskie Wydawnictwo Muzyczne, <b>Rok wydania:</b> 2022 <b>Format:</b> 25 cm <b>Objętość:</b> 851 stron <b>ISBN:</b> 978-83-224-5211-0 <b>Cena:</b> 69,00 zł <b>Hasło przedmiotowe:</b> Szymanowski, Karol; (1882-1937); Kompozytorzy polscy; Muzyka polska

6	Lutosławski	<p><b>Autor:</b> Gwizdalanka, Danuta  <b>Miejsce wydania:</b> Kraków  <b>Wydawnictwo:</b> Polskie Wydawnictwo Muzyczne  <b>Rok wydania:</b> 2021  <b>Format:</b> 18 cm  <b>Objętość:</b> 143, [4] strony  <b>ISBN:</b> 978-83-224-5151-9  <b>Cena:</b> 24,90 zł  <b>Hasło przedmiotowe:</b> Lutosławski, Witold (1913-1994);                  Kompozytorzy polscy; Muzyka polska</p>
7	Berlioz	<p><b>Autor:</b> Messina, Bruno  <b>Miejsce wydania:</b> Kraków  <b>Wydawnictwo:</b> Polskie Wydawnictwo Muzyczne  <b>Rok wydania:</b> 2021  <b>Format:</b> 18 cm  <b>Objętość:</b> 155, [4] strony  <b>ISBN:</b> 978-83-224-5168-7  <b>Cena:</b> 19,90 zł  <b>Hasło przedmiotowe:</b> Hector Berlioz (1803-1869);                  Kompozytorzy francuscy; Muzyka francuska</p>
8	Infinity: oddech permanentny: podręcznik	<p><b>Autor:</b> Natalia Jarząbek, Barbara Świątek-Żelazna  <b>Miejsce wydania:</b> Kraków; Tarnów  <b>Wydawnictwo:</b> Skarbona: Stowarzyszenie Polskich Muzyków Kameralistów  <b>Rok wydania:</b> 2020  <b>Format:</b> 30 cm  <b>Objętość:</b> 79, [1] strona  <b>ISBN:</b> 979-0-9020160-1-8  <b>Cena:</b> 10,00 zł  <b>Hasło przedmiotowe:</b> Flet; Muzyka na flet; Oddychanie;                  Wykonanie i interpretacja (muzyka); Podręcznik</p>

Tabela 5. Wyciąg z normy PN-N-01152-1/A1:1997. Opis bibliograficzny. Książki

Nazwa strefy	Znak umowny	Element opisu	Punkt normy
Strefa tytułu i oznaczenia odpowiedzialności		<b>Tytuł właściwy</b>	3.1.1
	[ ]	Określenie typu dokumentu	3.1.2
	=	Tytuł równoległy	3.1.3
	:	<i>Dodatek do tytułu</i>	3.1.4
	/	<b>Pierwsze oznaczenie odpowiedzialności</b>	3.1.5
	;	<i>Następne oznaczenie odpowiedzialności</i>	3.1.5
Strefa wydania	. –	<b>Oznaczenie wydania</b>	3.2.1
	/	<i>Pierwsze oznaczenie odpowiedzialności dotyczące wydania</i>	3.2.2
	;	<i>Następne oznaczenie odpowiedzialności dotyczące wydania</i>	3.2.2
	,	<i>Dodatkowe oznaczenie wydania</i>	3.2.3
	/	<i>Pierwsze oznaczenie odpowiedzialności dotyczące dodatkowego oznaczenia wydania</i>	3.2.3
	;	<i>Następne oznaczenie odpowiedzialności dotyczące dodatkowego oznaczenia wydania</i>	3.2.3
Strefa adresu wydawniczego	. –	<b>Pierwsze miejsce wydania</b>	3.4.1
	;	<i>Następne miejsce wydania</i>	3.4.1
	:	<i>Nazwa wydawcy</i>	3.4.2
	,	<b>Data wydania</b>	3.4.3
	(	Miejsce druku	3.4.4
	:	Nazwa drukarni	3.4.5
	, )	Data druku	3.4.6
Strefa opisu fizycznego	. –	<i>Określenie formy książki i/lub objętość</i>	3.5.1
	:	<i>Oznaczenie ilustracji</i>	3.5.2
	;	<i>Format</i>	3.5.3
	+	<i>Oznaczenie dokumentu towarzyszącego</i>	3.5.4
Strefa serii	. – (	<i>Tytuł serii</i>	3.6
	:	<i>Dodatek do tytułu serii</i>	
	/	<i>Pierwsze oznaczenie odpowiedzialności dotyczące serii</i>	3.6
	;	<i>Następne oznaczenie odpowiedzialności dotyczące serii</i>	3.6
	,	<i>ISSN serii</i>	3.6
	;	<i>Numeracja w obrębie serii</i>	3.6
	,	<i>Oznaczenie i/lub tytuł podserii</i>	3.6
	:	<i>Dodatek do tytułu podserii</i>	3.6
	/	<i>Pierwsze oznaczenie odpowiedzialności dotyczące podserii</i>	3.6
	,	<i>ISSN podserii</i>	3.6
;	<i>Numeracja w obrębie podserii</i>	3.6	
Strefa uwag	. –	<i>Uwagi</i>	3.7
	Strefa ISBN i sposobu uzyskania książki	. –	<i>ISBN</i>
:		Sposób uzyskania książki i/lub cena	3.8.2

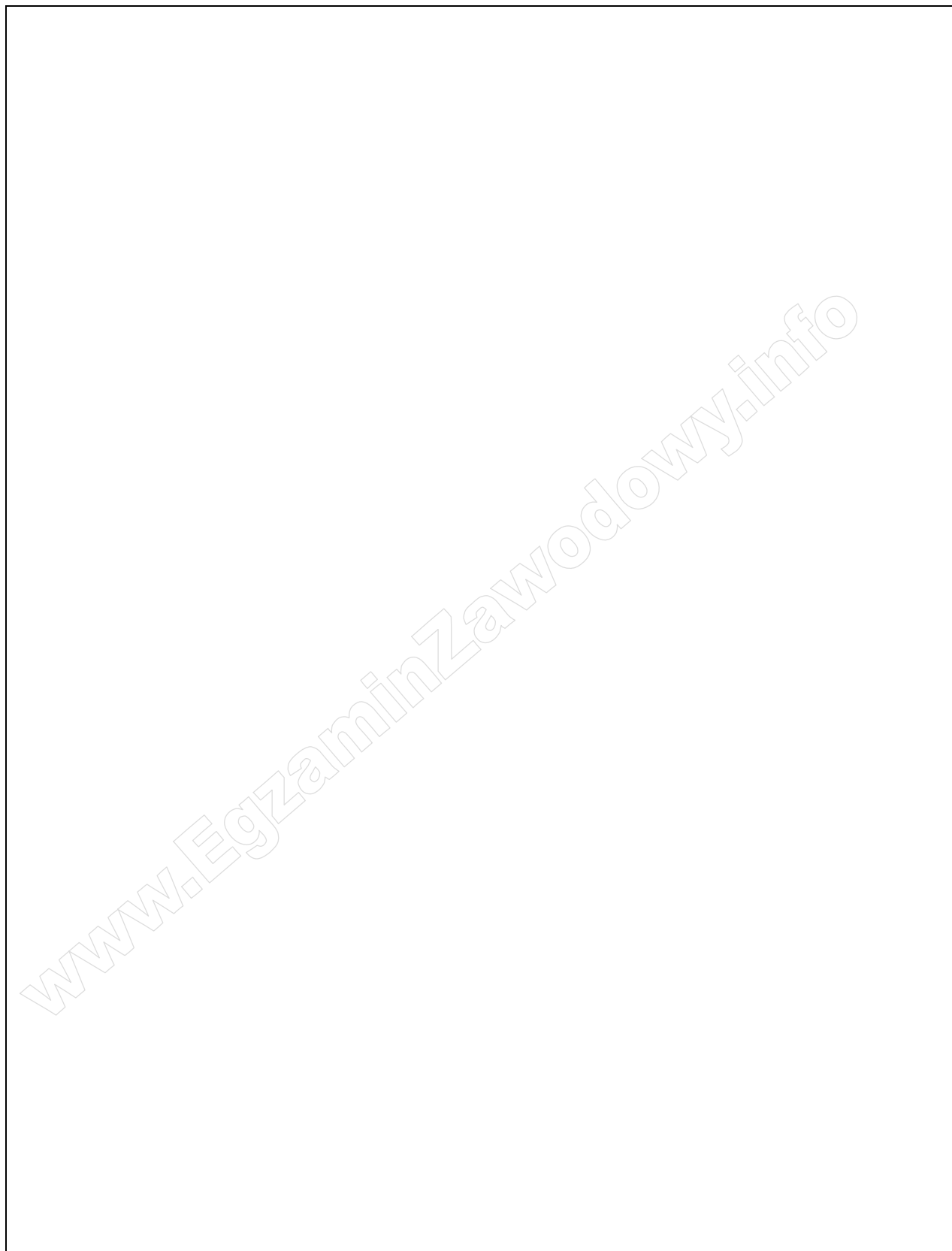
**Pismo do organizatorów festiwalu *Floriana Muzyczne – Muzyka w Kwiatkach***

[www.EgzaminZawodowy.info](https://www.EgzaminZawodowy.info)

Wybór książek na kiermasz towarzyszący festiwalowi  
*Floriana Muzyczne - Muzyka w Kwiatkach*

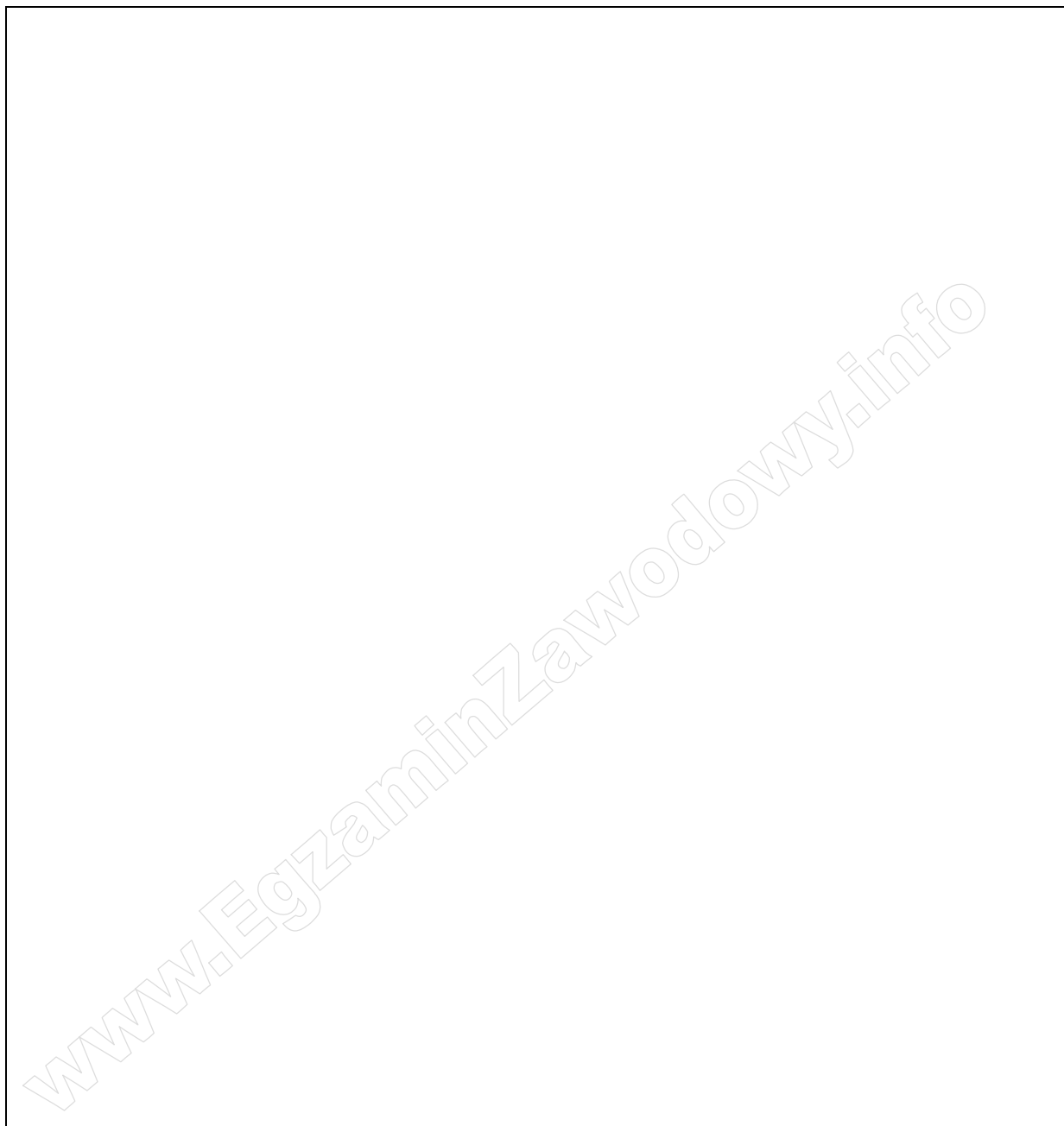
<b>HASŁO PRZEDMIOTOWE</b>	<b>OPIS BIBLIOGRAFICZNY PIERWSZEGO STOPNIA</b>
<b>ROŚLINY OZDOBNE</b>	
<b>MUZYKA POLSKA</b>	

**Ulotka reklamowa dołączana do zaproszeń na festiwal  
*Floriana Muzyczne - Muzyka w Kwiatkach***



**Projekt wystawy o charakterze reprezentacyjnym**

**Gablota 1: Rośliny ozdobne**



**Legenda:**

**Gabiota 2: Muzyka polska**



**Legenda:**

Empty space for the legend.