

Nazwa  
kwalifikacji:**Organizacja procesu wytwarzania wyrobów odzieżowych**Oznaczenie  
kwalifikacji:**MOD.11**

Numer zadania:

**01**

Kod arkusza:

**MOD.11-01-24.06-SG**

Wersja arkusza:

**SG**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
<b>R.1</b>	<b>Rezultat 1: Karta operacji technologicznych w krojowni - tabela 1</b>
	<i>nazwa etapu przygotowania materiału zasadniczego do produkcji wykrojów i przyporządkowane im maszyny lub urządzenia</i>
R.1.1	<i>zapisano:</i> przeglądanie lub kontrola jakości materiałów - przeglądarka
R.1.2	<i>zapisano:</i> warstwowanie materiałów -warstwowarka lub układarka
R.1.3	<i>zapisano:</i> nałożenie wydrukowanego rysunku układu szablonów - żelazko elektryczne/ folia/ ploter/ ręcznie
<b>R.2</b>	<b>Rezultat 2: Karta operacji technologicznych w szwalni - tabela 2</b>
	<i>wykaz wszystkich wykrojonych elementów, nazwa materiału włókienniczego i ich liczba</i>
R.2.1	<i>zapisano:</i> tkanina lniana - tył nogawki - 2 sztuki
R.2.2	<i>zapisano:</i> tkanina lniana - przód nogawki - 2 sztuki
R.2.3	<i>zapisano:</i> tkanina lniana - pasek - 1 sztuka
R.2.4	<i>zapisano:</i> tkanina lniana - worek kieszeniowy wierzchni i spodni - po 2 sztuki lub worek kieszeniowy 2 sztuki
R.2.5	<i>zapisano:</i> włóknina lub wkład tkaninowy - pasek 1 sztuka
R.2.6	<i>zapisano:</i> włóknina lub wkład tkaninowy - podklejenie brzegu kieszeni - 2 sztuki
	<i>rysunki instruktażowe uszycia kieszeni, przekrój A-A</i>
R.2.7	w przekroju A-A zastosowano prawidłowe symbole graficzne zgodne z zasadami rysunku technologicznego, tj. symbol ściegu stębnowego, symbol ściegu obrzucającego, symbol prawej strony materiału i symbol podklejenia <i>Zastosowano co najmniej 3 z wymienionych</i>
R.2.8	narysowano węzeł w przekroju A-A, i oznaczono podklejenie brzegu kieszeni, doszycie worka spodniego i stębnowanie brzegu kieszeni <i>Oznaczono co najmniej 2 z wymienionych</i>
	<i>rysunki instruktażowe uszycia paska, przekrój B-B</i>
R.2.9	w przekroju B-B zastosowano prawidłowe symbole graficzne zgodne z zasadami rysunku technologicznego, tj. symbol ściegu stębnowego, symbol ściegu obrzucającego, symbol prawej strony materiału i symbol podklejenia. <i>Zastosowano co najmniej 3 z wymienionych</i>
R.2.10	narysowano węzeł w przekroju B-B, i oznaczono: podklejenie paska, obrzucenie jednego brzegu paska, doszycie jednej strony paska do spodni, stębnowanie paska w szwie. <i>Oznaczono co najmniej 3 z wymienionych</i>
<b>R.3</b>	<b>Rezultat 3: Zestawienie zabiegów wykonania kieszeni w przodach spodni - tabela 3</b>
	<i>wykaz zabiegów</i>
R.3.1	<i>zapisano:</i> podklejenie otworu kieszeniowego wkładem klejowym
R.3.2	<i>zapisano:</i> przyszycie worka spodniego do otworu kieszeni
R.3.3	<i>zapisano:</i> przestębnowanie krawędzi kieszeni
R.3.4	<i>zapisano:</i> doszycie worka wierzchniego do spodniego
R.3.5	<i>zapisano:</i> obrzucenie krawędzi worków kieszeniowych
R.3.6	<i>zapisano:</i> sprasowanie uszytych kieszeni
	<i>dobór maszyn do operacji technologicznych</i>

R.3.7	<i>operacja klejenia</i> <i>zapisano:</i> prasa do klejenia lub żelazko elektryczne
R.3.8	<i>szwy łączące i stębnowania</i> <i>zapisano:</i> stębnówka płaska
R.3.9	<i>szwy obrzucające</i> <i>zapisano:</i> overlock
R.3.10	<i>obrobka parowo - cieplna</i> <i>zapisano:</i> żelazko parowo elektryczne lub prasa parowa lub parowo - elektryczna
<b>R.4</b>	<b>Rezultat 4: Zestawienie zabiegów wszycia paska do spodni - tabela 4</b>
	<i>wykaz zabiegów</i>
R.4.1	<i>zapisano:</i> podklejenie paska wkładem klejowym
R.4.2	<i>zapisano:</i> obrzucenie brzegu spodniego paska
R.4.3	<i>zapisano:</i> przyszyć wierzchu paska do prawej strony spodni
R.4.4	<i>zapisano:</i> przewinięcie paska na prawa stronę lub zszycie jego końców
R.4.5	<i>zapisano:</i> zaprasowanie paska
R.4.6	<i>zapisano:</i> przestębnowanie paska po stronie wierzchniej w szwie
	<i>dobór maszyn do operacji technologicznych</i>
R.4.7	<i>operacja klejenia</i> <i>zapisano:</i> prasa do klejenia lub żelazko elektryczne
R.4.8	<i>szwy łączące i stębnowania</i> <i>zapisano:</i> stębnówka płaska
R.4.9	<i>szwy obrzucające</i> <i>zapisano:</i> overlock
R.4.10	<i>obrobka parowo - cieplna</i> <i>zapisano:</i> żelazko parowo elektryczne lub prasa parowa lub parowo - elektryczna
<b>R.5</b>	<b>Rezultat 5: Zakres kontroli jakości spodni damskich - tabela 5</b>
	<i>Sposób przeprowadzenia kontroli</i>
R.5.1	<i>zapisano:</i> dokumentacja wyrobów odzieżowych – ocenia zgodność wykonania spodni z dokumentacją techniczno-technologiczną, z uszytym modelem
	<i>Rodzaj występujących błędów w spodniach</i>
R.5.2	<i>zapisano:</i> błędy surowcowe lub tkaninowe
R.5.3	<i>zapisano:</i> błędy konfekcyjne
	<i>należy wymienić co najmniej 2 błędy z każdego rodzaju w odniesieniu do wyrobu</i>
R.5.4	<i>błędy surowcowe - tkaninowe</i> <i>zapisano:</i> Wszelkie wady materiału z którego wykonano spodnie np.: różnice wybarwień, nieprawidłowe przepłyty, zabrudzenia, zmechacenia, nierównomierność barwy itp.
R.5.5	<i>błędy konfekcyjne</i> <i>zapisano:</i> Skrzywienie krawędzi dołu nogawek, krzywe stębnówki w kieszeniach i nogawkach, różne długości nogawek, różna szerokość paska, , nieprawidłowe wiązanie ściegu, niedoklejenia, wadliwe skrojenie nogawek np. odchylenie od nitki osnowy, skrzywienie linii szwów, brak symetrii kieszeni i worków kieszeniowych, wybłyszczanie szwów
<b>R.6</b>	<b>Rezultat 6: Propozycja narzędzi sprzedaży wizualnej nowej kolekcji w sklepach stacjonarnych - tabela 6</b>
	<i>propozycje aranżacji w odniesieniu do wymienionych narzędzi</i>
R.6.1	<i>okno wystawowe</i> <i>zapisano:</i> zamknięte, otwarte lub częściowo zamknięte, nawiązanie do sezonu wakacyjnego, logo marki, ubiór na manekinach, nazwa ubioru – Dziewanna - umieszczona w elementach witryny, witryna/wystawa towarowa, towarowo-dekoracyjna, reprezentacyjna lub okolicznościowa <i>Należy wymienić co najmniej 1 propozycję lub inną merytorycznie poprawną</i>

R.6.2	<p><i>kolor</i> <i>zapisano:</i> przestrzeń sprzedażowa i wystawowa w barwach dopasowana do kolorystyki kolekcji lub pory roku lub nazwy kolekcji spodni, kolor podkreślający atrakcyjność produktu, kolory pól i lasu w pełni lata (żółcienie, zielenie, brązy lub kolory kontrastowe np czerwienie) <i>Należy wymienić co najmniej 2 propozycje lub inne merytorycznie poprawne</i></p>
R.6.3	<p><i>oświetlenie</i> <i>zapisano:</i> oświetlenie ogólne – dla całego sklepu lub oświetlenie punktowe - światło akcentujące, skupiające się na jednym szczególe lub oświetlenie witryny lub elementu, np. manekinów, hasła, wybranego asortymentu, produktów promocyjnych <i>Należy wymienić co najmniej 2 propozycje lub inne merytorycznie poprawne</i></p>
R.6.4	<p><i>materiały promocyjne</i> <i>zapisano:</i> torby reklamowe z logo marki, broszury, ulotki, billboardy, wizytówki, gazetki firmowe, reklama promocji sezonowych, inne gadżety reklamowe z logo firmy, np. długopisy, e-mail marketing, webinary <i>Należy wymienić co najmniej 2 propozycje z wymienionych lub inne merytorycznie poprawne</i></p>