

Nazwa kwalifikacji:

Realizacja projektów graficznych i multimedialnych

Oznaczenie kwalifikacji:

AUD.05

Numer zadania: **04**

Kod arkusza:

AUD.05-04-23.01-SG

Wersja arkusza:

SG

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Wektorowe logo i symbole alergenów
	<i>Ocenie podlegają pliki: logo_restauracji.eps oraz ryba.eps, jajo.eps, grzyb.eps złożone wyłącznie z obiektów wektorowych. Tolerancja wymiarów liniowych oraz położenia elementów ± 2 px</i>
R.1.1	Logo ma wymiary 120 x 120 px
R.1.2	Logo składa się z dwóch obiektów prostokątnych, każdy z zaokrąglonym jednym narożnikiem oraz tekstu "GREEN FOOD" - zgodnie ze szkicem
R.1.3	Kolorystyka logo: górny prostokąt RGB (51, 255, 51), dolny prostokąt RGB (51, 102, 51), tekst RGB (255, 255, 255)
R.1.4	Tekst logo złożony w dwóch wierszach z zachowaniem odległości 30 px, fontem Book Antiqua Bold 25 pt, wyśrodkowany w poziomie
R.1.5	Trzy symbole alergenów mają wymiary 80 x 80 px
R.1.6	Trzy symbole alergenów posiadają prostokąt z zaokrąglonymi narożnikami, w kolorze RGB (51, 255, 51)
R.1.7	Symbole <i>ryba</i> , <i>jajo</i> , <i>grzyb</i> posiadają grafikę zgodną ze szkicem o obrysie w kolorze RGB (255, 255, 255) bez wypełnienia
R.1.8	Wszystkie pliki wektorowe posiadają przezroczyste tło
R.2	Rezultat 2: Bitmapy do projektu
	<i>Ocenie podlegają rozłączne pliki: sałatka_1.jpg, sałatka_2.jpg, sałatka_3.jpg</i>
R.2.1	Bitmapy <i>sałatka_1</i> i <i>sałatka_3</i> przeskalowane i wykadrowane do rozmiarów 320 x 220 px
R.2.2	Bitmapa <i>sałatka_2</i> przeskalowana i wykadrowana do rozmiarów 320 x 240 px
R.2.3	Wszystkie trzy bitmapy zapisane z rozdzielczością 150 ppi
R.2.4	Wszystkie trzy bitmapy zapisane w trybie koloru RGB
R.2.5	Wszystkie trzy bitmapy z widocznym efektem <i>Faza i płaskorzeźba</i>
R.3	Rezultat 3: Projekt graficzny ulotki cyfrowej <i>ulotka_green_food</i>
	<i>Ocena na podstawie pliku otwartego. Tolerancja zgodności wymiarów i położenia elementów z wartościami ze szkiców wydawniczych wynosi ± 2 px</i>
R.3.1	Dokument ma wymiary 730 x 930 px, rozdzielczość 150 ppi, tryb kolorów RGB
R.3.2	Tło dokumentu stanowią 3 prostokąty: górny prostokąt 730 x 150 px, dolny prostokąt 730 x 100 px oba w kolorze RGB (183, 93, 93), środkowy prostokąt RGB (254, 239, 239)
R.3.3	Projekt zawiera bitmapy <i>sałatka_1</i> , <i>sałatka_2</i> i <i>sałatka_3</i> w kolejności zgodnej ze wzorem
R.3.4	Wektorowe <i>logo_restauracji.eps</i> o wymiarach 120 x 120 px z widocznym efektem blasku zewnętrznego przylega do górnej krawędzi
R.3.5	Odległości pomiędzy symbolami alergenów 40 px, zachowana kolejność
R.3.6	„SAŁATKOWY ZAWRÓT GŁOWY” – krój pisma Arial Black, położony na górnym prostokącie po prawej stronie od logo
R.3.7	„SAŁATKOWY ZAWRÓT GŁOWY” – z widocznym nałożeniem gradientu w odcieniach koloru zielonego oraz cieniem
R.3.8	Trzy nazwy sałatek: krój pisma Arial Regular, 18 pt, RGB (0, 0, 0), każda nazwa w trzech wierszach
R.3.9	„Tel: 234 765 890” - 11 pt, „ <i>sałatkowyzawrotglowy@onet.pl</i> ” – 9 pt, oba teksty Arial Regular, RGB (255, 255, 255), na dolnym prostokącie

R.3.10	Wszystkie elementy graficzne i tekstowe umieszczone z zachowaniem bocznych marginesów 30 px zgodnie ze wzorem
R.4	Rezultat 4: Przebieg animacji <i>sałatki animacja</i>
	<i>Tolerancja zgodności położenia elementów z wartościami ze szkieł wydawniczych wynosi ± 2 px. Ocena na podstawie pliku PSD lub GIF</i>
R.4.1	Dokument ma wymiary 730 x 930 px, rozdzielczość 150 ppi, tryb kolorów RGB
R.4.2	0-1 sekundy widoczne są: tło ulotki i trzy bitmapy z sałatkami
R.4.3	1-3 sekundy wyłaniają się od dołu symbole alergenów i zajmują pozycję zgodną ze wzorem
R.4.4	2-4 sekundy pojawia się wektorowe logo zmieniając krycie 0-100%
R.4.5	3-5 sekundy pojawiają się równocześnie trzy nazwy sałatek
R.4.6	Trzy nazwy sałatek zmieniają kolor do RGB (0, 0, 0)
R.4.7	Tekst „SAŁATKOWY ZAWRÓT GŁOWY” dwukrotnie pojawia się w czasie trwania animacji
R.4.8	3-6 sekundy wyłaniają się od dołu kolejno teksty „Tel: 234 765 890” oraz „ <i>sałatkowyzawrotglowy@onet.pl</i> ” i zajmują pozycję zgodną ze wzorem ulotki
R.4.9	Ustawione parametry animacji: szybkość odtwarzania 24 kl/s, czas animacji 6 s $\pm 0,5$ s
R.4.10	Animacja odtwarzana w pętli
R.5	Rezultat 5: Skatalogowane materiały graficzne
R.5.1	Na płycie znajduje się katalog <i>GREEN FOOD PESEL</i>
R.5.2	Katalog zawiera wektorowe pliki w formacie EPS o nazwach: <i>ryba, jajo, grzyb</i> oraz <i>logo_restauracji</i>
R.5.3	Katalog zawiera przygotowane bitmapy <i>sałatka_1</i> , <i>sałatka_2</i> i <i>sałatka_3</i> jako pliki JPEG
R.5.4	Katalog zawiera plik źródłowy z projektem <i>ulotka_green_food.psd</i> oraz plik <i>ulotka_green_food.png</i>
R.5.5	Katalog zawiera plik źródłowy z projektem animacji <i>sałatki_animacja.psd</i> oraz animowany plik <i>sałatki_animacja.gif</i>